

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ
ΕΚΔΟΣΕΩΝ
2019

fagotto books



Ο κατάλογος των εκδόσεών μας περιέχει όλους τους τίτλους των βιβλίων μας μέχρι και τον Αύγουστο του 2019 καθώς και τα υπό έκδοση βιβλία.

Σε κάθε βιβλίο θα βρείτε τα εξής στοιχεία:

- Τίτλο
- Συγγραφέα
- Σύντομη περιγραφή
- ⑤ Γλώσσα
- III Σελίδες
- □ Διαστάσεις
- ISBN/ISMN
- Κωδικό Ευδόξου (Κ.Ε.)
- Τιμή
- ⑥ Τιμή με cd
- ③ Δωρεάν ακουστικό online υλικό
- ④ Διαθέσιμο σε e-book

e-shop

Blog

Νέες
δυνατότητες

Για αναλυτικές πληροφορίες καθώς και για αποσπάσματα (περιεχόμενα, εισαγωγή, κεφάλαιο), μπορείτε να επισκεφτείτε την ιστοσελίδα μας www.fagottobooks.gr

1982

Ξεκινά ο εκδοτικός οίκος fagottobooks και δραστηριοποιείται στην παραγωγή βιβλίων με κύριο αντικείμενο τις μουσικές εκδόσεις. Ειδικεύεται στα εκπαιδευτικά βιβλία μουσικών οργάνων, στα βιβλία θεωρίας, ιστορίας και στα μουσικοπαιδαγωγικά καλύπτοντας τις μουσικές ανάγκες ερασιτεχνών και επαγγελματιών μουσικών. Παράλληλα, ασχολείται με τη φιλοσοφία, την τέχνη, τα νέα μέσα και φυσικά με τα πανεπιστημιακά συγγράμματα που σχετίζονται μ' αυτούς τους κλάδους.

2002

Ανεβαίνει online το δίγλωσσο ηλεκτρονικό μας κατάστημα www.fagottobooks.gr. Το κατάστημά μας μέχρι και το 2002 βρισκόταν στην πλατεία Αμερικής ενώ έκτοτε εδρεύει στα Εξάρχεια. Ο χώρος λειτουργεί ως εκδοτικός οίκος, μουσικό βιβλιοπωλείο, έκθεση κρουστών, χώρος που φιλοξενεί μουσικά δρώμενα ενώ εκεί υπάρχουν και τα τμήματα του ατελιέ και του λογιστηρίου μας.

2003

Αναπτύσσεται ένας ξεχωριστός εκδοτικός κλάδος με αντικείμενο τη Λευκάδα με ταξιδιωτικά βιβλία, οδηγούς, χάρτες, λευκώματα, βιβλία μαγειρικής, τέχνης και βιογραφίες.

2005

Το τμήμα με τα μουσικοπαιδαγωγικά κρουστά εμπλουτίζεται και μέχρι σήμερα χιλιάδες εκπαιδευτικοί προμηθεύονται από εμάς τα απαραίτητα μουσικά όργανα για το μάθημα της μουσικής. Το τμήμα δεν σταματά να ανανεώνεται από νέο εκπαιδευτικό υλικό.

2010

Ξεκινάει η προωθητική ιστοσελίδα για το νησί της Λευκάδας, www.lefkadaslowguide.gr όπως και το ενημερωτικό μαγαζίνο ΛΕΥΚΑΔΑ ΖΗΝ, το οποίο τον Δεκέμβριο του 2016 απέκτησε τη δική του ιστοσελίδα, www.lefkadazin.gr.

2014

Στο ισόγειο ενός αναπαλαιωμένου παραδοσιακού σπιτιού, ανοίγει το βιβλιοπωλείο μας στη Λευκάδα, με επιλεγμένους τίτλους βιβλίων. Η αυλή του συχνά φιλοξενεί δράσεις γύρω από το βιβλίο.

2016

Τον Αύγουστο ανεβαίνει online η ανανεωμένη και ήδη επιτυχημένη ιστοσελίδα www.fagottobooks.gr που περιέχει το πλήρες ηλεκτρονικό κατάστημα με τις εκδόσεις μας, με τίτλους μουσικών βιβλίων, κρουστά μουσικά όργανα και επιλεγμένα βιβλιογραφία εκτός μουσικής. Η ιστοσελίδα μας περιλαμβάνει ακόμα κατάλογο μουσικών εκπαιδευτηρίων και το fagottobooks blog, με καθημερινή ενδιαφέρουσα θεματολογία σχετική με τη μουσική εκπαίδευση και τα μουσικά νέα.

2017

Ξεκινά το Ντίλι Ντίλι, μια νέα κατηγορία με εκπαιδευτικά παιχνίδια που προάγουν τη δημιουργικότητα, τη βιωματική μάθηση, τη φαντασία και την έκφραση. Τον Ιανουάριο του ίδιου έτους έγινε και η αρχή των μικρών μουσικών ακουστικών συναντήσεων, οι οποίες συνεχίζονται μέχρι και σήμερα γεμίζοντας το βιβλιοπωλείο με μελωδίες.

.....
Όπως καταλάβατε δεν «ησυχάζουμε» ποτέ, ρισκάρουμε παντός καιρού και δεν φοβόμαστε τις νέες δραστηριότητες, πάντα με μοχλό τους ανθρώπους που είναι κοντά μας.



Εξερευνήστε
www.fagottobooks.gr



Πώς να παίξετε κιθάρα 1, 2

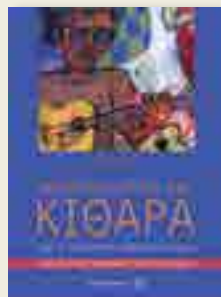
N. Θερμός

Πρακτική μέθοδος κιθάρας άνευ διδασκάλου που έχει βοηθήσει χιλιάδες ερασιτέχνες. Για εκμάθηση είτε με νότες είτε χωρίς, με την απλή χρήση ταμπλατούρας.

1 ☼ ΕΛ III 96 □ 23x31 / ISMN: 979-0-801151-25-4

2 ☼ ΕΛ III 96 □ 23x31 / ISMN: 979-0-801151-26-1

19,00 € ☼ / 25,00 € ☼



Ακομπανιαμέντα για κιθάρα

N. Θερμός

Ενδείκνυται για όσους επιθυμούν να μάθουν πρακτική κιθάρα χωρίς νότες, με τη χρήση μόνο ακομπανιαμένων. Απεικονίζονται οι τρεις διαφορετικές θέσεις τους σ' όλη την έκταση της κιθάρας.

☼ ΕΛ III 48 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-33-9

K.E.: 59359807 / 15,00 €



Μέθοδος κλασικής κιθάρας

A. Γαβριήλ

Το βιβλίο αυτό αποτελεί μια εισαγωγή στις βασικές τεχνικές της κλασικής κιθάρας, καθώς και μία πρώτη επαφή του μαθητή με τη μουσική δωματίου.

☼ ΕΛ III 96 □ 21x29

ISMN: 979-0-801151-80-6 / 15,00 €



Μέθοδος κιθάρας 1, 2

Γ. Τσαγράκης

Πλήρης μέθοδος κιθάρας που περιέχει τεχνική - σπουδές - και κομμάτια.

1 ☼ ΕΛ III 104 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-71-1

2 ☼ ΕΛ III 136 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-72-8

15,00 €



Η ρυθμική κιθάρα στην πράξη 1

N. Θερμός

Καταγράφονται πάνω από 160 ρυθμοί διαφορετικών μουσικών στυλ με 37 προκαταρκτικές ασκήσεις.

☼ ΕΛ III 76 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-47-6

K.E.: 59360523 / 19,00 € ☼ / 25,00 € ☼



Η ρυθμική κιθάρα στην πράξη 2

N. Θερμός

Με 85 μουσικά παραδείγματα που επικεντρώνονται στο ιδιαίτερο παίξιμο της λαϊκής και ρεμπέτικης κιθάρας.

Στο ηχητικό βοήθημα τα παραδείγματα εκτελεί ο Δημήτρης Μυστακίδης.

☼ ΕΛ+ENG III 64 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-82-7

19,00 € ☼ / 25,00 € ☼



Επιλογές για κιθάρα

(βελτιωμένη έκδοση)

N. Θερμός

100 εύκολα κομμάτια για τα πρώτα βήματα στο παίξιμο της κιθάρας.

☼ ΕΛ+ENG III 96 □ 23x32

ISMN: 979-0-801151-35-3

K.E.: 59360517 / 18,00 €



Τεχνικές για τη ρεμπέτικη και λαϊκή κιθάρα

K. Κουκουλίνης

Τεχνικές για την εκτέλεση λαϊκών, δημοτικών και ρεμπέτικων τραγουδιών.

☼ ΕΛ III 48 □ 21x30 / ISMN: 979-0-801151-34-6

K.E.: 59360558 / 15,00 €

Guitar Hanon B.& N. Σπυρόπουλος

Ασκήσεις ταχύτητας στις πεντατονικές κλίμακες με τη χρήση ταμπλατούρας.

☼ ΕΛ+ENG III 30 □ 21x38 / ISMN: 960-7075-04-8

9,00 € / 15,00 € ☼



Η ηλεκτρική κιθάρα και η τεχνική της 1

Α. Τουρκογιώργης

Όλα τα μυστικά της ηλεκτρικής κιθάρας από τον κιθαρίστα Άκη Τουρκογιώργη. Απευθύνεται σε όσους ήδη έχουν κάποιες βασικές γνώσεις και θέλουν να μάθουν την τεχνική της ηλεκτρικής κιθάρας.

Φ.ΕΛ. III 104 □ 21x28 / ISMN: 979-0-801151-46-9
Κ.Ε.: 59359589 / 19,00 € (3) / 25,00 € (6)



Η ηλεκτρική κιθάρα και η τεχνική της 2

Α. Τουρκογιώργης

Ο 2ος τόμος της μεθόδου απευθύνεται σε όσους έχουν πείρα πάνω στην κιθάρα. Αναλύονται διάφορα στυλ rock, blues jazz, funk, τα διαστήματα, οι συγχορδίες και οι κλίμακες.

Φ.ΕΛ. III 102 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-10-0
Κ.Ε.: 59359622 / 19,00 € (3) / 25,00 € (6)



Πώς να παίξετε αρμόνιο 1, 2, 3

Γ. Κωνσταντινίδης

Μέθοδος εκμάθησης αρμονίου δοκιμασμένη για την αποτελεσματικότητά της επί σειρά ετών. Περιέχει ασκήσεις και μελωδίες που μπορούν με μεγάλη ευκολία να αποτυπωθούν στη μνήμη του μαθητή. Προσφέρεται για διδασκαλία στην τάξη ή για αυτοδιδασκαλία.

1 Φ.ΕΛ. III 52 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-30-8
2 Φ.ΕΛ. III 54 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-31-5
3 Φ.ΕΛ. III 52 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-32-2
14,00 € (3) / 20,00 € (6)

JAZZ



Τα πρώτα μαθήματα στο ηλεκτρικό μπάσο

Α. Στιβακτής

Σκοπός του βιβλίου είναι να γνωρίσει ο υποψήφιος μπασίστας, μέσα από απλές και ολοκληρωμένες διαδικασίες, το ηλεκτρικό μπάσο.

Φ.ΕΛ. III 96 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-56-8
Κ.Ε.: 59359994 / 19,00 € (3) / 25,00 € (6)



Θεμέλιο για το ηλεκτρικό μπάσο

Γ. Φακανάς

Ο συνθέτης και μπασίστας Γιώργος Φακανάς αποκαλύπτει τα μυστικά της τεχνικής του μπάσου.

Φ.ΕΛ.+ENG III 192 □ 21x30 / ISMN: 979-0-801151-08-7
Κ.Ε.: 59360567 / 22,00 € / 28,00 € (6)



Μελωδίες και ασκήσεις για το σύγχρονο αρμόνιο 1, 2

Α. Τοπουζίδη

Μια ολοκληρωμένη μέθοδος διδασκαλίας του αρμονίου με ασκήσεις, διαγωνίσματα και σταυρόλεξα.

1 Φ.ΕΛ. III 68 □ 21x29
ISMN: 979-0-801151-44-5 / 15,00 €
2 Φ.ΕΛ. III 88 □ 21x29
ISMN: 979-0-801151-45-2 / 15,00 €



Παραδοσιακές μελωδίες για αρμόνιο και κιθάρα

Δ. Πυργιώτης

20 ιδιαίτερα αγαπητές παραδοσιακές μελωδίες, διασκευασμένες για αρμόνιο και κιθάρα.

Φ.ΕΛ. III 48 □ 21x29
ISMN: 960-7075-71-4
Κ.Ε.: 59360310 / 15,00 €



Sounds of silence: Modern jazz combinations

Μ. Αλεξίου

Κλίμακες, συγχορδίες και οι συνδυασμοί τους, στον αυτοσχεδιασμό, στη σύνθεση της σύγχρονης τζαζ, αλλά και άλλων σύγχρονων μουσικών ρευμάτων.

Φ.ΕΛ. III 96 □ 21x29
ISMN: 979-0-801151-27-8
Κ.Ε.: 59360506
19,00 € / 25,00 € (6)



24 τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι για νέους πιανίστες 1, 2

Τ. Φαραζής

Περιέχει τα πιο γνωστά έργα του Μάνου Χατζιδάκι και αποτελεί μια προσέγγιση του πιανίστα Τάκη Φαραζή με στόχο τη δημιουργία μιας εκπαιδευτικής και ψυχαγωγικής πρότασης. Συμπεριλαμβάνονται οι αντίστοιχοι οδηγοί και οι στίχοι των τραγουδιών. Απευθύνεται στους νέους πιανίστες αλλά και σε ένα ευρύ κοινό εκπαιδευτικών και δασκάλων πιάνου, σπουδαστών άλλων οργάνων και αυτοδιδακτων μουσικών κάθε ηλικίας.

Στο cd περιλαμβάνονται οι πιανιστικές διασκευές καθώς και ορισμένες ενορχηστρωμένες τους εκδοχές.

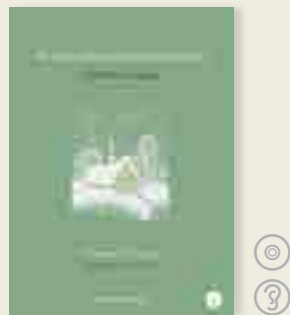
1 ☉ ΕΛ+ΕΓΓ III 64 □ 22x32 / ISMN: 979-0-801151-16-2

Κ.Ε.: 59360526 / 18,00 €

2 ☉ ΕΛ+ΕΓΓ III 64 □ 22x32 / ISMN: 979-0-801151-23-0

Κ.Ε.: 59360532 / 18,00 €

Σετ 2 τόμοι + ☉ 44,00 €



Τα τραγούδια των Χριστουγέννων

Τ. Φαραζής

Είκοσι πιανιστικές εκδοχές γνωστών Χριστουγεννιάτικων τραγουδιών με συνοδευτικό cd.

Στο πιάνο ο Τάκης Φαραζής.

☉ ΕΛ+ΕΓΓ III 40 □ 21x29

ISMN: 979-0-801151-62-9 / 15,00 € ☉



Τάκης Φαραζής
συνθέτης, πιανίστας



Κλασικές μελωδίες για νέους πιανίστες 1

Τ. Φαραζής

Σαράντα γνωστές κλασικές μελωδίες διασκευασμένες για πιάνο.

Το βιβλίο έχει στόχο να προσφέρει τη δυνατότητα στους νέους πιανίστες να απολαύσουν την ομορφιά των μουσικών αυτών θεμάτων, είτε σε σολιστική μορφή, είτε σε μορφή ντουέτων, εμπλουτίζοντας το ρεπερτόριό τους από τα πρώτα στάδια σπουδών τους με κομμάτια υψηλής αισθητικής από το παγκόσμιο κλασικό ρεπερτόριο.

Το δωρεάν ακουστικό υλικό, που παίζει ο Τάκης Φαραζής, διευκολύνει τους μαθητές στην εκμάθηση του συγκεκριμένου ρεπερτορίου.

☉ ΕΛ+ΕΓΓ III 100 □ 22x31 / ISMN: 979-0-801151-78-0 / Κ.Ε.: 68370503 / 20,00 €

Δωρεάν online
ακουστικό υλικό



Μέθοδος πιάνου κατά τη Ρωσική Σχολή 1, 2

Α. Μιρόσνικοβ & Ν. Μιροσνίκοβα

Με μεθοδολογικές και παιδαγωγικές συμβουλές για τη σωστή τοποθέτηση των χεριών του αρχάριου πιανίστα και ασκήσεις για την ανάπτυξη και ενίσχυση των δακτύλων.

1 ☉ ΕΛ III 56 □ 21x28 / ISMN: 979-0-801151-50-6

2 ☉ ΕΛ III 52 □ 21x28 / ISMN: 979-0-801151-51-3

15,00 €



Η τεχνική του πιανίστα

Α. Μιρόσνικοβ & Ν. Μιροσνίκοβα

Βασικό και αναγκαίο βιβλίο τεχνικής για κάθε πιανίστα. Περιέχει τις μείζονες και ελάσσονες κλίμακες και συγχορδίες, καθώς και τους αρπιαμούς.

☉ ΕΛ III 112 □ 21x30 / ISMN: 960-7075-78-1

Κ.Ε.: 59360542 / 15,00 €



Παραδοσιακές μελωδίες για πιάνο 1, 2

Δ. Πυργιώτης

Για εξάσκηση στους ρυθμούς και τη μελωδία της παραδοσιακής μουσικής τέχνης με 10 γνωστά παραδοσιακά τραγούδια σε κάθε τεύχος.

1 ☉ ΕΛ+ΕΓΓ III 48 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-21-6

Κ.Ε.: 59360304 / 12,00 €

2 ☉ ΕΛ III 48 □ 21x29 / ISMN: 960-7075-66-8

Κ.Ε.: 59360296 / 12,00 €



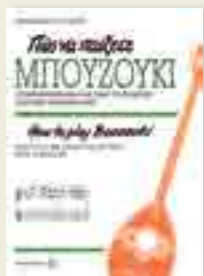
Εύκολα κλασικά κομμάτια για νέους πιανίστες

Φ. Χόθορν & Κ. Φίπς

Πάνω από 80 αριστουργήματα της κλασικής μουσικής με υποδείξεις εκτέλεσης, διασκευασμένα με ειδικό τρόπο ώστε τα έργα να μην παρουσιάζουν δυσκολίες κατά την εκτέλεση.

☉ ΕΛ III 128 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-28-5

Κ.Ε.: 59360539 / 18,00 €



Πώς να παίξετε μπουζούκι

Χ. Παγιάτης

Μέθοδος για τετράχορδο μπουζούκι που έχει βοηθήσει χιλιάδες μουσικούς να κατανοήσουν την τεχνική του.

📖 ΕΛ+ENG 111 80 □ 22x30
 ISMN: 979-0-801151-57-5
 Κ.Ε.: 59360546 / 18,00 €



Ακομπανιαμέντα για μπουζούκι

Κ. Κουκουλίνης

Αναλύονται συστηματικά οι διάφορες μορφές συγχορδιών καθώς και ο τρόπος χρήσης τους, με διαγράμματα των λαϊκών δρόμων.

📖 ΕΛ 111 48 □ 21x30
 ISMN: 979-0-801151-55-1 / 15,00 €



ΔεξιOTEχνική ασκήσιολογία μπουζουκιού

Γ. Αυλωνίτης

101 σολιστικές ασκήσεις διαβαθμισμένης δυσκολίας για τετράχορδο (και όχι μόνο) μπουζούκι.

📖 ΕΛ+ENG 111 172 □ 21x28
 ISMN: 979-0-801151-59-9
 Κ.Ε.: 59360494 / 19,00 € / 25,00 € 📖

Το τρίχορδο μπουζούκι

Π. Παφρανίδης

Πλήρης μέθοδος εκμάθησης τρίχορδου μπουζουκιού με την βοήθεια ταμπλατούρας.

Ιδανικό για αρχάριους μιας και αναλύονται όλα τα βασικά σημεία της θεωρίας, καθώς και αναλυτικά οι κλίμακες και οι συγχορδίες σε όλες τις θέσεις. Εμπλουτισμένο με πολλές ασκήσεις και αναφορές στον τρόπο παιξίματος, τους χρωματισμούς, την τεχνοτροπία και ενδεικτικό ρεπερτόριο που συμπυκνώνει την ύλη του βιβλίου.

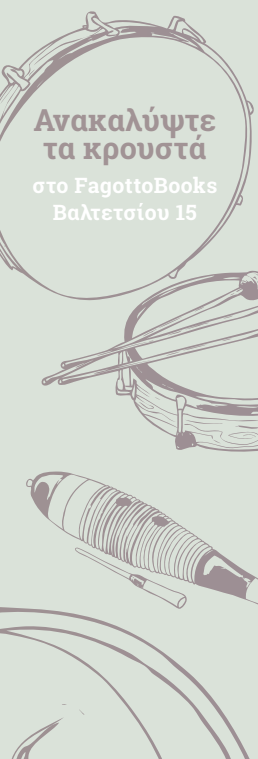
Οι ασκήσεις του βιβλίου είναι διαθέσιμες για ακρόαση στο συνοδευτικό cd αλλά και δωρεάν στο διαδίκτυο.

Το βιβλίο μπορεί να χρησιμοποιηθεί και για την εκμάθηση των υπολοίπων οργάνων της οικογένειας των τρίχορδων όπως τζουρά και ο μπαγλαμά.



📖 ΕΛ+ENG 📖 Υπό έκδοση

ΚΡΟΥΣΤΑ



Ανακαλύψτε τα κρουστά

στο FagottoBooks
 Βαλτετσίου 15



Γνωριμία με τα λαϊκά κρουστά

Δ. Σαρρής

Δεκάδες κρουστά από όλο τον κόσμο με αναλυτικές πληροφορίες και φωτογραφίες.

📖 ΕΛ 111 64 □ 17x24
 ISMN: 978-960-6685-32-3
 Κ.Ε.: 59360561 / 10,00 €



Το τουμπελέκι και οι ρυθμοί

Λ. Παύλου

Οι πιο γνωστοί ρυθμοί της ταρμπούκας της ελληνικής παραδοσιακής και λαϊκής μουσικής.

📖 ΕΛ 111 80 □ 18x22
 ISMN: 979-0-801151-12-4
 Κ.Ε.: 59360488 / 25,00 € 📖



Η τεχνική του παραδοσιακού κλαρίνου

Α. Βαγγελάκης

Γνωρίζουμε το κλαρίνο μέσα από την παραδοσιακή μουσική αλλά και αντιστρόφως.

📖 ΕΛ+ENG 111 86 □ 21x28
 ISMN: 979-0-801151-11-7
 Κ.Ε.: 59360483
 19,00 € 📖 / 25,00 € 📖

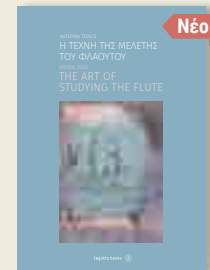


Η τέχνη της φλογέρας 1, 2

Ν. Σακελλαρίου

Ρεπερτόριο για σόλο φλογέρα με παραδοσιακά τραγούδια και σκοπούς από την Ελλάδα, καθώς και μουσικές του κόσμου.

1 📖 ΕΛ 111 160 □ 21x29
 ISMN: 979-0-801151-06-3
 Κ.Ε.: 59360339 / 20,00 €
 2 📖 ΕΛ 111 168 □ 21x29
 ISMN: 979-0-801151-66-7
 Κ.Ε.: 59360353 / 20,00 €



Η τέχνη της μελέτης του φλάουτου

Κ. Τσεντς

Βιβλίο μελέτης που εμπεριέχει την βασική μαθησιακή και εκτελεστική «γραμματική» για μια ολοκληρωμένη μουσική ερμηνεία στο φλάουτο.

📖 ΕΛ+ENG
 📖 Υπό έκδοση

ΠΝΕΥΣΤΑ



Η λύρα του Πόντου Μ. Καλιοντζίδης

Εξερευνάται η οργανολογία και η τεχνική της ποντιακής λύρας, το ρεπερτόριο και ο λειτουργικός της ρόλος, μιας ζωντανής ακόμη παράδοσης.

Ⓢ ΕΛ III 92 □ 23x28 / ISMN: 979-0-801151-36-0
Κ.Ε.: 59360316 / 20,00 €



Το κανονάκι στις 78 στροφές Α. Τσαρδάκας

Μεταγραφή 90 κομματιών που περιλαμβάνουν κανονάκι από την ελληνική δισκογραφία των 78 στροφών, που σκιαγραφούν έτσι τη θέση του συγκεκριμένου οργάνου στη νεότερη ελληνική μουσική.

Ⓢ ΕΛ III 212 □ 23x33 / ISMN: 979-0-801151-37-7
Κ.Ε.: 59359167 / 30,00 €



Το τουρκικό μακάμ +2cd Μ. Aydemir Μετάφραση: Σ. Κομποτιάτη

Προλογικό σχόλιο από τον Ross Daly.

Το βιβλίο του κορυφαίου Τούρκου δεξιότηχη Μουράτ Αϊντεμίρ παρουσιάζει με εύκολο και κατανοητό τρόπο εξήντα μακάμ της κλασικής τουρκικής μουσικής παράδοσης.

Πρόκειται για ένα θεωρητικό βιβλίο, πρακτικό, γραμμένο με σαφήνεια και σε γλώσσα κατανοητή, το οποίο, δεν απευθύνεται σε ειδικό ή μημένο αναγνωστικό κοινό.

Η μετάφραση του βιβλίου αυτού στην ελληνική γλώσσα θα εμπνεύσει μουσικούς από διαφορετικές μουσικές παραδόσεις και στυλ και θα συμβάλλει στην κατανόηση της τροπικής μουσικής και της μουσικής κουλτούρας της ευρύτερης Ανατολικής Μεσογείου.

Ⓢ ΕΛ III 216 □ 17x24 / ISMN: 979-0-801151-61-2 / Κ.Ε.: 59360281 / 25,00 € Ⓢ



Τα δύο CD τα οποία συνοδεύουν την έκδοση περιλαμβάνουν αυτοσχεδιασμούς του συγγραφέα, αλλά και συνθέσεις από το ρεπερτόριο της κλασικής τουρκικής μουσικής τις οποίες ερμηνεύει ο ίδιος.



Murat Aydemir



Ανθολογία ελληνικής παραδοσιακής μουσικής Μ. Μαυροειδής

Μια έκδοση που αποπειράται τη μύηση των αναγνωστών στον ιδιαίτερο κώδικα της παραδοσιακής μουσικής μέσα από 45 τραγούδια.

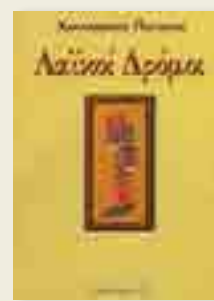
Ⓢ ΕΛ III 100 □ 21x28 / ISMN: 979-0-801151-63-6
Κ.Ε.: 59359575 / 15,00 €



Οι μουσικοί τρόποι στην ανατολική Μεσόγειο Μ. Μαυροειδής

Για μια ολοκληρωμένη εικόνα του μουσικού συστήματος της Μεσογείου και της Εγγύς Ανατολής. Συνεξετάζονται συγκριτικά η έντεχνη κοσμική μουσική Αράβων και Τούρκων σε συνδυασμό με τη Βυζαντινή.

Ⓢ ΕΛ III 344 □ 17x24
ISBN: 978-960-7075-47-5
Κ.Ε.: 59359020 / 28,00 €



Λαϊκοί δρόμοι Χ. Παγιάτης

Το βιβλίο αυτό άνοιξε το δρόμο για την καταγραφή των κλιμάκων της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής.

Ⓢ ΕΛ III 80 □ 21x29
ISBN: 979-0-801151-60-5
Κ.Ε.: 59359531 / 18,00 €



Οι λαϊκοί δρόμοι και η πρακτική εφαρμογή τους Χ. Παγιάτης

Περιέχει τους λαϊκούς δρόμους με πρακτικά διαγράμματα εφαρμογής για αρμόνιο, πιάνο, μπουζούκι και κιθάρα.

Ⓢ ΕΛ+ENG III 32 □ 21x29
ISBN: 979-0-801151-48-3
Κ.Ε.: 59359785 / 15,00 €



Λαϊκές μουσικές παραδόσεις Γ. Κοκκώνης

Λόγιες αναγνώσεις, λαϊκές πραγματώσεις

Το βιβλίο αυτό είναι ένα συμπίλημα επτά μελετών, που έχουν συνταχθεί στο διάστημα των τελευταίων δέκα ετών, και έχουν στο επίκεντρό τους τη λαϊκή μουσική πράξη, είτε στην πρωτογενή της έκφανση, είτε στη δεύτερη ζωή που γνωρίζει μέσα από την λόγια προσέγγιση.

Η σύνθεση των δυο μερών φιλοδοξεί να λειτουργήσει αντιστικτικά, εμβαθύνοντας στην κατανόηση των ευρέων διαστάσεων του πεδίου της νεοελληνικής μουσικής.

© ΕΛ 196 □ 17x24 / ISBN: 978-960-6685-72-9
Κ.Ε.: 68399769 / 15,00 €



Γιώργος Κοκκώνης

Ο Γιώργος Κοκκώνης είναι μουσικολόγος, επίκουρος καθηγητής στο Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Ηπείρου (Άρτα). Σπούδασε στο Παρίσι σύνθεση (Ecole Normale), τζαζ σύνθεση - ενορχήστρωση (CIM) και κυρίως μουσικολογία στο Πανεπιστήμιο Paris V III, όπου αναγορεύτηκε διδάκτωρ μετά από την εκπόνηση διατριβής σχετικά με το αίτημα της ελληνικότητας στη λόγια νεοελληνική μουσική (La question d la grecite dans la musique neohellenique, De Bocard-Association Piere Belon, Paris, 2008)

Ρόζα Εσκενάζυ: Προπολεμικά ρεμπέτικα & παραδοσιακά τραγούδια

Δ. Ψαθά

Μια μελέτη της φωνητικής τεχνικής και ερμηνείας και καταγραφή της σε παρτιτούρα.

Είκοσι ηχογραφήσεις από το ρεμπέτικο ρεπερτόριο της προπολεμικής περιόδου (1931-1937) και είκοσι ηχογραφήσεις από το παραδοσιακό ρεπερτόριο, οι οποίες διακρίνονται σε δέκα προπολεμικές και δέκα μεταπολεμικές. Η διάκριση των ηχογραφήσεων έχει ως στόχο τη σύγκριση της φωνητικής ερμηνείας στα ρεμπέτικα και παραδοσιακά κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου, αλλά και τη διαφοροποίηση της ερμηνείας μεταξύ ρεμπέτικων και παραδοσιακών.

Η μελέτη αυτών των ηχογραφήσεων συντέλεσε στην ακριβέστερη αποτύπωση με την ευρωπαϊκή σημειογραφία των ιδιαιτεροτήτων της μουσικής αυτής. Η περαιτέρω μελέτη των ηχογραφήσεων, οδήγησε σε συμπεράσματα για τη φωνή, την τεχνική, την ερμηνεία και εξέλιξή της.



© ΕΛ+ENG 188 □ 21x29
ISBN: 979-0-801151-83-4
Κ.Ε.: 77119690 / 25,00 €



Μέγας Εσπερινός του Οσίου και Θεοφόρου Πατρός Ημών Θεοφάνους του νέου του εξ Ιωαννίνων πολιούχου Ναούσης Ν. Ορδουλίδης

Μια έκδοση η οποία περιέχει τα φαλλόμενα μαθήματα των ακολουθιών.

© ΕΛ 72 □ 17x24 / ISMN: 979-0-8011-5181-0
Κ.Ε.: 68394603 / 8,00 €



Συννεφιασμένη Κυριακή και Τη Υπερμάχω: Καθρέφτισμα ή αντικατοπτρισμός; Ν. Ορδουλίδης

Εξετάζεται η ομοιότητα του τραγουδιού του Βασίλη Ταιτσάνη με τον βυζαντινό ύμνο, Τη Υπερμάχω, και η γενικότερη σχέση των δυο αυτών μουσικών ειδών.

© ΕΛ 196 □ 17x24 / ISBN: 979-0-801151-79-7
Κ.Ε.: 68370350 / 15,00 €



Πλήρης μέθοδος φωνητικής τοποθέτησης J. Massino

2η έκδοση

Τα βασικά στοιχεία της μεθόδου: η τεχνική των αναπνοών και η τεχνική άρθρωσης φωνηέντων.

© ΕΛ 120 □ 21x27
ISBN: 978-960-6685-12-5 / 30,00 € ☺
έξτρα 2 CD & 2 DVD / 25,00 € ☺



Μάθε να τραγουδάς σωστά Χ. Κυριακίδης

Ένας ολοκληρωμένος οδηγός για επαγγελματική σταδιοδρομία και σωστή καλλιέργεια της φωνής.

© ΕΛ 152 □ 17x23
ISBN: 978-960-7075-98-7
Κ.Ε.: 59360245 / 18,00 €



Πώς να μιλάτε και να τραγουδάτε σωστά Α. Γκρην

Μια καινοτόμος προσέγγιση που μας προτρέπει να αισθανθούμε τη μουσική για να μπορέσουμε να την τραγουδήσουμε.

© ΕΛ 110 □ 21x29
ISBN: 960-7075-12-9
Κ.Ε.: 59360255 / 18,00 €



Η μεγαλύτερη
συλλογή με
201
Ρεμπέτικα
Τραγούδια

Το αστικό λαϊκό τραγούδι στην Ελλάδα του μεσοπολέμου: Σμυρναϊκά & Πειραιώτικα ρεμπέτικα

Ε. Βούλγαρης & Β. Βανταράκης

Αποτελεί μια συμβολή στη βιβλιογραφία του ρεμπέτικου τραγουδιού και περιλαμβάνει την καταγραφή ενός σημαντικού αριθμού ηχογραφήσεων (201) του Μεσοπολέμου (1922-1940), που αφορούν συνθέσεις του αστικού ρεπερτορίου.

Αντιπροσωπεύονται όλοι οι γνωστοί συνθέτες της εποχής και το μουσικό τους υλικό για πρώτη φορά προσεγγίζεται συστηματικά μέσα από το θεωρητικό σύστημα των μακάμ. Στο πρώτο μέρος του τόμου φιλοξενείται ένας πρακτικός οδηγός για να γνωρίσει ο αναγνώστης τα μακάμ, ως μελωδικές φόρμες, καθώς και διάφορες παρατηρήσεις που απορρέουν από την τροπική ανάλυση του ρεπερτορίου.

ΦΕΛ III 360 □ 23x28 / ISMN: 979-0-801151-17-9
Κ.Ε.: 59360381 / 35,00 €

Μια ανθολόγηση του αστικού-λαϊκού τραγουδιού - 1. Σμυρναϊκά & Ρεμπέτικα

Ν. Θερμός

Το βιβλίο «Μια Ανθολόγηση του Αστικού-Λαϊκού Τραγουδιού», που θα ολοκληρωθεί σε δύο τόμους, είναι το απόλυτο χρηστικό εργαλείο, τόσο για ερασιτέχνες όσο και για επαγγελματίες μουσικούς, προσφέροντάς τους ένα διαχρονικό και εύχρηστο ρεπερτόριο.

Ο ενδιαφερόμενος μουσικός έχει στη διάθεσή του όλα τα απαραίτητα μουσικολογικά στοιχεία για το κάθε τραγούδι, καθώς και τον ρυθμικό και αρμονικό οδηγό που θα του επιτρέψει με ακρίβεια να εκτελέσει το τραγούδι. Πρόσθετη ακουστική βοήθεια προσφέρεται στο διαδίκτυο (You Tube).

1 ΦΕΛ III 212 □ 17x24 / ISMN: 979-0-801151-69-8
Κ.Ε.: 59359916 / 20,00 €



Αρχειό Ελληνικής Μουσικής Γ. Κωνσταντζου

Τα τραγούδια της Σμύρνης: Τα λαϊκά 1α, 1β

1α ΦΕΛ III 98 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-65-0 / Κ.Ε.: 59360440 / 20,00 €
1β ΦΕΛ III 96 □ 21x29 / ISMN: 960-7075-63-3 / Κ.Ε.: 59360467 / 20,00 €

Τα τραγούδια της Πόλης: Τα πολιτικά

ΦΕΛ III 88 □ 21x29 / ISMN: 960-7075-67-6 / Κ.Ε.: 59360412 / 20,00 €

Τα τραγούδια της Σμύρνης: Τα παραδοσιακά

ΦΕΛ III 96 □ 21x29 / ISMN: 979-0-801151-58-2 / Κ.Ε.: 59360473 / 20,00 €

Το Σμυρναϊκό τραγούδι στην Αθήνα: Της προσφυγιάς

ΦΕΛ III 80 □ 21x29 / ISMN: 960-7075-84-6 / Κ.Ε.: 59360424 / 20,00 €



Τα πολιτικά της αρμόνικας Δ. Κούστας

Οργανικοί σκοποί από την περιοχή της Κωνσταντινούπολης και της Μικράς Ασίας και μεταγραφές από δίσκους 78 ή 45 στροφών με κύριο όργανο την αρμόνικα.

ΦΕΛ+ENG III 76 □ 21x29
ISMN: 979-0-801151-74-2
15,00 €



Διστίχων τρυφερότητες Ν. Θερμός

Ένα μάλλον αναπάντεχο απάνθισμα διστίχων από το ελληνικό αστικό & παραδοσιακό τραγούδι που ζωντανεύει μέσα από μια ευαίσθητη εικονογράφηση.

ΦΕΛ III 52 □ 15x18
ISBN: 978-960-6685-76-7 / 9,00 €



Το πρώιμο έργο του Βασίλη Τσιτσάνη Α. Μπαρμπάτσης

Μουσική ανάλυση του πρώιμου συνθετικού έργου του Βασίλη Τσιτσάνη σε σχέση με το ιστορικό, κοινωνικό, πολιτισμικό πλαίσιο των Τρικάλων.

ΦΕΛ III 144 □ 14x21
ISBN: 978-960-6685-69-9 / 10,00 €



Μουσική θεωρία και πρακτική

Δ. Πυργιώτης

Προορίζεται για τον σπουδαστή ή τον φιλόμουσο χωρίς προηγούμενη θεωρητική κατάρτιση.

Φ.Ε.Λ. 208 21x28
ISMN: 979-0-801151-42-1
Κ.Ε.: 59359703 / 20,00 €



Ασκησιολόγιο 1, 2

Δ. Πυργιώτης

Πάνω από 300 ασκήσεις, ερωτήσεις και δραστηριότητες σύνθεσης.

1 Φ.Ε.Λ. 160 21x28
ISMN: 960-7075-70-6
Κ.Ε.: 59359741 / 16,00 €
2 Φ.Ε.Λ. 256 21x28
ISMN: 979-0-801151-00-1
Κ.Ε.: 59359759 / 16,00 €

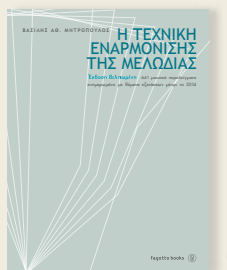


Θησαυρός μουσικών κλιμάκων

Δ. Πυργιώτης

Όλες οι κλίμακες, όλοι οι πιθανοί συνδυασμοί των μουσικών φθόγγων είναι εδώ.

Φ.Ε.Λ. 544 21x28
ISMN: 979-0-801151-01-8
Κ.Ε.: 59359651 / 35,00 €



Η τεχνική εναρμόνισης της μελωδίας

Β. Μητρόπουλος

Το βιβλίο βοηθάει τον μαθητή να εξοικειωθεί σταδιακά με την ύλη των εξετάσεων αλλά και με τα μυστικά της αρμονίας.

Φ.Ε.Λ. 262 17x23
ISMN: 979-0-801151-67-4
Κ.Ε.: 59359054 / 22,00 €

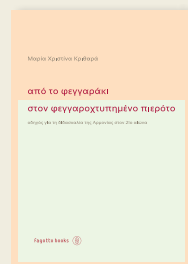


Αρμονία στην πράξη 1, 2

Δ. Πυργιώτης

Ολοκληρωμένη εισαγωγή στην αρμονική σύνταξη της έντεχνης και της λαϊκής μουσικής.

1 Φ.Ε.Λ. 186 21x28
ISMN: 979-0-801151-14-8
Κ.Ε.: 59359034 / 22,00 € / 28,00 €
2 Φ.Ε.Λ. 240 21x28
ISMN: 979-0-801151-15-5
Κ.Ε.: 59360086 / 29,00 € / 35,00 €



Από το φεγγαράκι στον φεγγαροχτυπημένο περφότο

Μ. Χ. Κριθάρη

Οδηγός για τη διδασκαλία της Αρμονίας στον 21ο αιώνα.

Φ.Ε.Λ. 96 14x21
ISMN: 979-0-801151-68-1
Κ.Ε.: 59359892 / 12,00 €

Το βιβλίο της μουσικής ανάγνωσης 1-4

Δ. Βαρελάς



Η συγκεκριμένη έκδοση αποτελεί μια νέα πρόταση με βασικό της στόχο η διδασκαλία του σολφέζ να είναι ευχάριστη και να συνδέεται με τον «πραγματικό» κόσμο της μουσικής. Αποτελεί μια σύγχρονη προσέγγιση στη διδασκαλία ρυθμού και μελωδίας που προάγει μέσα από μια σύγχρονη παιδαγωγική σκοπιά την ολιστική διδασκαλία του σολφέζ.

Η ύλη εκτείνεται σε τέσσερα τεύχη διαβαθμισμένης δυσκολίας η οποία ακολουθεί τα αντίστοιχα 8 επίπεδα (grades) του αγγλικού συστήματος όμως εισάγει και κάποιες ουσιαστικές καινοτομίες. Ουσιαστικά, όλη η ύλη του αγγλικού συστήματος περιέχεται στα 4 τεύχη του βιβλίου. Οι σπουδαστές που θα ακολουθήσουν τη συγκεκριμένη διδασκαλία solfege θα μπορούν εύκολα να γνωρίζουν το επίπεδό τους σε περίπτωση συνέχισης των σπουδών τους στο εξωτερικό.

Ήδη από το πρώτο τεύχος:

- χρησιμοποιούνται τροπικές και πεντατονικές κλίμακες
- εισάγονται τα κλειδιά Σολ, Φα και Ντο
- ενσωματώνονται μεικτοί ρυθμοί από την ελληνική παραδοσιακή μουσική
- ενισχύεται η έννοια των τετραχόρδων
- εναλλάσσονται κλίμακες με διέσεις και υφέσεις και το σημαντικότερο
- χρησιμοποιούνται ρυθμικές συλλαβές για να εδραιωθεί μια στέρεα αίσθηση του ρυθμού.



1 Φ.Ε.Λ.+ENG 92 17x24
ISMN: 979-0-801151-76-6
2 Φ.Ε.Λ.+ENG 64 17x24
ISMN: 979-0-801151-77-3
3 Φ.Ε.Λ.+ENG 72 17x24
ISMN: 979-0-801151-75-9
4 * Υπό έκδοση
10,00 €



Οι ασκήσεις συνοδεύονται από ακουστικό υλικό που ο κάθε μαθητής μπορεί να ακούσει δωρεάν στο διαδίκτυο. Ακούγοντας τη συνοδεία της κάθε άσκησης μελετά αποτελεσματικά και με περισσότερο ενδιαφέρον.

«Αν ήταν δυνατόν, όλοι οι μουσικοί θα ξεκινούσαν την εκπαίδευσή τους μαθαίνοντας να αναπαράγουν με τη φωνή τους *prima vista* (εκ πρώτης όψεως) κάθε παρτιτούρα, αλλά στην πραγματικότητα πολύ λίγοι λαμβάνουν μια τέτοια εκπαίδευση. Για πολλά χρόνια τα μαθήματα σολφέζ παραμελούνταν για χάρη των μαθημάτων μουσικών οργάνων και άλλων ακαδημαϊκών γνώσεων. Πρόσφατα βέβαια, όλο και περισσότερα μουσικά ιδρύματα συνειδητοποιούν τη σπουδαιότητα του μαθήματος και του δίνουν την θέση που του αναλογεί στο πρόγραμμα σπουδών»



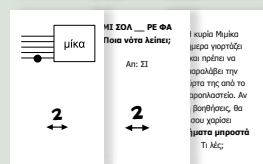
Δημήτρης Βαρελάς

Το κλειδί της Μουσικοπολιτείας Επιτραπέζιο παιχνίδι



Δωρεάν μαζί με το βιβλίο το επιτραπέζιο παιχνίδι

Ένα πρωτοποριακό υλικό που συμβάλλει στην εκμάθηση των εννοιών του βιβλίου είναι το μουσικό επιτραπέζιο παιχνίδι ηλεκτρονικής μορφής, που παρέχεται δωρεάν μαζί με την αγορά του βιβλίου, με το οποίο ο μαθητής θα έχει την ευκαιρία να αξιολογήσει τις γνώσεις που αποκόμισε. Το επιτραπέζιο στέλνεται ως ηλεκτρονικό αρχείο με όλες τις οδηγίες και στη συνέχεια το εκτυπώνετε σε χαρτί της αρεσκείας σας.



Η μουσικοπολιτεία της κυρίας Σολεδάρ Θ. Μπεντούλη

Μια νέα καινοτόμος μέθοδος διδασκαλίας της θεωρίας της μουσικής που κάνει τη μάθηση παιχνίδι! Απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας 4 ετών και άνω και μπορεί να αποδειχθεί πολύτιμο εργαλείο στα χέρια ενός νηπιαγωγού, μουσικοπαιδαγωγού, καθηγητή μουσικής αλλά και ενός γονέα που θέλει να γνωρίσει στο παιδί του τον θαυμαστό κόσμο της μουσικής.

📖 ΕΛ ■ 84 □ 28x24 / ISMN: 979-0-801151-54-4
Κ.Ε.: 59361154 / 16,00 €



Παίζω και μαθαίνω τη μουσική θεωρία 1-3 Χ. Οικονομάκης

Ένα βιβλίο που κερδίζει το ενδιαφέρον και την αγάπη του μαθητή. Κάθε μάθημα καταλήγει σε πρακτικές ασκήσεις και παιχνίδια-ασκήσεις, οι οποίες βελτιώνουν τη μουσική σκέψη του παιδιού, μετατρέποντας τη μάθηση σε παιχνίδι.

1 📖 ΕΛ ■ 64 □ 21x24 / ISMN: 979-0-801151-39-1 / 15,00 €
2 📖 ΕΛ ■ 64 □ 21x24 / ISMN: 979-0-801151-40-7 / 15,00 €
3 📖 ΕΛ ■ 74 □ 21x24 / ISMN: 979-0-801151-41-4 / 15,00 €

Παίζω εύκολα μουσική με τα Boomwhackers Έφη Μπαχτσεβάνα

68 παιδικά τραγουδάκια.

Το βιβλίο αυτό απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς, νηπιαγωγούς, εμψυχωτές και γονείς και αποτελεί μια πρώτη επαφή γνωριμίας με τα Boomwhackers: το πλέον εύκολο, εύχρηστο και διασκεδαστικό μουσικοκινητικό υλικό για τα πρώτα βήματα στη μουσική.



Οι μελωδίες που προτείνονται είναι απλές, εύκολες, κατανοητές και μπορούν να παιχτούν από μικρούς και μεγάλους.

Οι μαθητές της συγγραφέως, μικροί και μεγάλοι, αποτέλεσαν για την ίδια μια αστείρευτη πηγή έμπνευσης. Με το βιβλίο της μας προτρέπει να παίξουμε μουσική με τα Boomwhackers, να δημιουργήσουμε, να εκφραστούμε, να επικοινωνήσουμε, να εκτονωθούμε, αλλά κυρίως να χαρούμε!

📖 ΕΛ ■ 100 □ 25x21 / ISMN: 979-0-801151-70-4 / 15,00 €

✱ Το βιβλίο μαζί με το διανοτικό σετ boomwhackers είναι ιδανικό δώρο για τα πρώτα μας βήματα στη μουσική. Θα το βρείτε στην ιστοσελίδα μας σε τιμή προσφοράς.
Βιβλίο + διανοτικό σετ Boomwhackers: 38,00 €



Παιχνίδια με τους μουσικούς σωλήνες Boomwhackers Ε. Περράκη & Μ. Μίντζα

29 μουσικά παιχνίδια που έχουν ως στόχο τη βιωματική μάθηση της μουσικής, περιγράφονται αναλυτικά, βήμα-βήμα, από την προετοιμασία του εκπαιδευτικού μέχρι την τελική εκτέλεσή τους από τους μαθητές. Παιχνίδια που ήδη έχουν εφαρμοστεί στην πράξη και μπορούν να προσαρμοστούν στις δυνατότητες της κάθε τάξης/ομάδας.

Οι μαθητές προσεγγίζουν μουσικές έννοιες παίζοντας ρυθμούς, μελωδίες, αρμονίες, συνοδεύοντας ένα τραγούδι

ή ένα μουσικό έργο με τους σωλήνες Boomwhackers. Μαθαίνουν να δημιουργούν και νιώθουν τη δύναμη της μουσικής μέσα από το παιχνίδι και τη μουσική πράξη.

Απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς μουσικής Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, Μουσικών Σχολείων, Μουσικών Σχολών, Ωδείων, σε εμψυχωτές αλλά και σε γονείς με γνώσεις μουσικής.

📖 ΕΛ ■ 128 □ 21x29 / ISBN: 978-960-6685-74-3 / Κ.Ε.: 68403056 / 18,00 €

για νηπιαγωγούς & γονείς

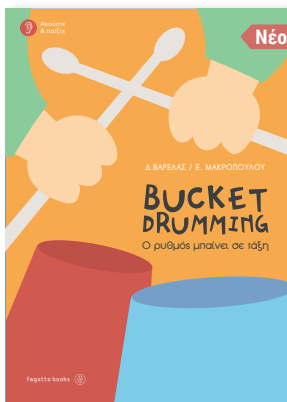


Όλα τα σετ boomwhackers είναι διαθέσιμα στο κατάστημά μας στην Αθήνα και στο eshop μας

για πρωτοβάθμια/δευτεροβάθμια εκπαίδευση



Στο βιβλίο περιλαμβάνονται σαφώς διαρθρωμένες δραστηριότητες, ασκήσεις τεχνικής, ρυθμικά σχήματα διαβαθμισμένης δυσκολίας που συνοδεύονται από ακουστική συνοδεία (play along) και προτάσεις ρυθμικής συνοδείας γνωστών τραγουδιών από την ροκ και ποπ μουσική.



Νέο

Bucket Drumming

Ε. Μακροπούλου

Το βιβλίο Bucket Drumming: ο ρυθμός μπαίνει σε τάξη είναι ένα πρακτικό βιβλίο και απευθύνεται κυρίως στον εκπαιδευτικό μουσικής που διδάσκει σε παιδιά ηλικίας 6 ετών και άνω.

Το bucket drumming τα τελευταία χρόνια έχει καθιερωθεί διεθνώς στη μουσική εκπαίδευση και όχι άδικα.

Όπως υποδηλώνει και η ονομασία, με ένα ζευγάρι μπαγκέτες και ένα απλό καθημερινό αντικείμενο, όπως ο κουβάς, μπορούμε να βοηθήσουμε

τους μαθητές μας να αναπτύξουν με απολαυστικό τρόπο τη ρυθμική τους αίσθηση και να δημιουργήσουμε μικρούς κρουστούς μουσικούς.

📄 ΕΛ+ENG 🌐 Υπό έκδοση



Μουσική - το πιο συναρπαστικό παιχνίδι

Δ. Βαρελάς, Ε. Μακροπούλου

Η θεωρητική και η πρακτική διάσταση της μουσικής αγωγής με προτεινόμενες δραστηριότητες.

📄 ΕΛ 111 88 21x28
ISBN: 978-960-7075-77-2
Κ.Ε.: 59360234 / 18,00 €



Τραγουδώντας λέξεις

Δ. Βαρελάς, Ε. Μακροπούλου

Ο τραγουδιστός λόγος μέσω δραστηριοτήτων για παιδιά νηπιαγωγείου και δημοτικού.

📄 ΕΛ 120 22x22
ISMN: 979-0-801151-05-6
Κ.Ε.: 59360219 / 18,00 €



Plug and play

Δ. Βαρελάς, Ε. Μακροπούλου

Οι νέες τεχνολογίες στο μάθημα της μουσικής.

📄 ΕΛ 111 192 17x23
ISBN: 978-960-6685-18-7
Κ.Ε.: 59360197 / 20,00 €



Νέο

Μουσικό βίντεο

Μ. Κοκκίδου

Οπτικοακουστική αφήγηση - Εργαλεία ανάλυσης - Εκπαιδευτικές εφαρμογές

Οι σημερινοί μαθητές αφιερώνουν σημαντικό μέρος του ελεύθερου χρόνου τους για να βλέπουν μουσικά βίντεο άρα χρειάζονται εργαλεία για να τα κατανοούν και να αξιολογούν τα μηνύματά τους. Σε αυτή τη βάση, οι εκπαιδευτικοί καλούνται να βοηθήσουν τους μαθητές να ερμηνεύουν τα πολυτροπικά κείμενα των μουσικών βίντεο και να συνειδητοποιήσουν ότι το περιεχόμενο τους επηρεάζει τους

κώδικες επικοινωνίας, τις αξίες μας και τον τρόπο που σκεφτόμαστε σε ποικίλα επίπεδα (αναπαραστάσεις, ιδεολογίες, στερεότυπα). Μέσα από τη μελέτη και ανάλυση των βίντεο, οι μαθητές θα αναπτύξουν νέους γραμματισμούς.

📄 ΕΛ 111 622 17x24 / ISBN: 978-960-6685-81-1 / Κ.Ε.: 86195275 / 38,00 € 🌐



Διδακτική της μουσικής

Μ. Κοκκίδου

Μια ολοκληρωμένη πρόταση για το μάθημα της μουσικής σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. Δια φωτίζει ποικίλες πτυχές στο πεδίο της Μουσικής Εκπαίδευσης, μέσα από ένα επικαιροποιημένο θεωρητικό υπόβαθρο αλλά και μέσα από προτάσεις εφαρμογής.

📄 ΕΛ 111 596 17x23 / ISBN: 978-960-6685-61-3
Κ.Ε.: 59359229 / 38,00 €



Η εμφύκωση στη διδασκαλία-μάθηση

Μ. Κοκκίδου

Μία πρόταση για ένα σχολείο με λιγότερο άγχος και περισσότερη έγνοια για τις σχέσεις, την επικοινωνία, τις αξίες και τις συμπεριφορές. Μία πρόταση για περισσότερη ευχαρίστηση και αίσθημα πληρότητας, και για τους διδάσκοντες και για τους μαθητές.

📄 ΕΛ 111 340 17x23 / ISBN: 978-960-6685-59-0
Κ.Ε.: 59359238 / 18,00 €



Μαίη Κοκκίδου

Η Μαίη Κοκκίδου (ΜEd, PhD) είναι ερευνήτρια μουσικοπαιδαγωγός. Έχει υπηρετήσει ως μουσικός και νηπιαγωγός στην α/θμια Εκπαίδευση και έχει διδάξει ως ειδική επιστήμονας στο Πανεπιστήμιο Δ. Μακεδονίας. Σήμερα διδάσκει στα Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών.



Άκουσε και παίξε!

Lucy Green

Μετάφραση - Επιμέλεια:
Ζ. Διονυσίου - Μ. Κοκκίδου

Πώς να απελευθερώσετε την ακουστική αντίληψη των μαθητών σας και τις δεξιότητές τους στον αυτοσχεδιασμό και την εκτέλεση.

Το βιβλίο, με επιπλέον το προτεινόμενο ακουστικό υλικό, απευθύνεται σε κάθε εκπαιδευτικό μουσικής που ενδιαφέρεται να συμβάλει στην ανάπτυξη της ακουστικής αντίληψης των μαθητών του, να τους

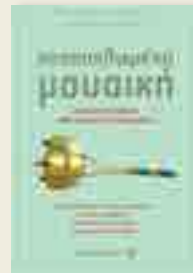


Για την εφαρμογή των στρατηγικών διδασκαλίας-μάθησης προτείνουμε συγκεκριμένα έργα για ακρόαση, τα οποία είναι προσβάσιμα μέσω του soundcloud. Το προτεινόμενο υλικό αποτελείται από 8 κομμάτια μουσικής, κάθε ένα από τα οποία υπάρχει σε ολοκληρωμένη εκδοχή και μετά σε διακριτά μέρη.

εισάγει στον κόσμο της άτυπης μάθησης, του αυτοσχεδιασμού και των μουσικών ιδιωμάτων.

Είναι σημαντικό να τονιστεί ότι το βιβλίο δεν υιοθετεί έναν ακαδημαϊκό τρόπο γραφής. Είναι γραμμένο με απλό τρόπο και παραπέμπει άμεσα σε εφαρμογές στις πραγματικές συνθήκες διδασκαλίας - μάθησης.

€ ΕΛ III 168 □ 21x28 / ISBN: 978-960-6685-57-6 / Κ.Ε.: 59360065 / 20,00 € ②



Ανακυκλωμένη μουσική

Δ. Σαρρής

Μουσικά όργανα από μικρές συσκευασίες με φωτογραφημένες οδηγίες κατασκευής, τεχνικές παιξίματος για εκπαιδευτική και δημιουργική χρήση.

€ ΕΛ III 66 □ 18x25
ISBN: 978-960-6685-42-2
Κ.Ε.: 59358531 / 15,00 €



Το εργαστήρι της μουσικής

Π. Καμπύλης,
Ι. Σπετσιώτης

30 μουσικά όργανα με αναλυτικές οδηγίες για τον τρόπο κατασκευής τους.

€ ΕΛ III 120 □ 21x29
ISBN: 978-960-6685-45-3
Κ.Ε.: 59360153 / 16,00 €

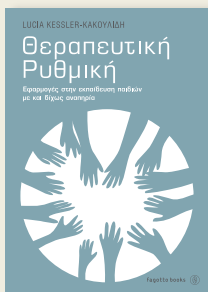


Παιχνίδια - ηχητικά αντικείμενα

Α. Καλυβιώτης

Περιλαμβάνονται φωτογραφίες από το φωτογραφικό αρχείο του Μουσείου Μπενάκη.

€ ΕΛ III 112 □ 22x27
ISBN: 978-960-86652-7-9
16,00 €



Θεραπευτική ρυθμική

L. Kessler-Kakoulidou

Εφαρμογές στην εκπαίδευση παιδιών με και δίχως αναπηρία. Ένας ευέλικτος και θεραπευτικός τρόπος προσέγγισης.

€ ΕΛ III 212 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-41-5
Κ.Ε.: 59360004 / 20,00 €

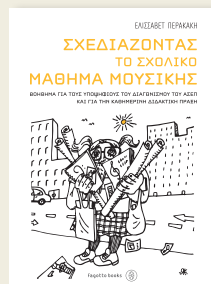


Αναπλάθοντας την Όπερα

Ε. Κοφαλίδου

Εικονογραφημένη μετάφραση από «Το παιδί & τα μάγια» του Μ. Ravel με δημιουργικές μουσικές δραστηριότητες για ενήλικες και παιδιά.

€ ΕΛ III 262 □ 28x22
ISBN: 978-960-6685-58-3
Κ.Ε.: 59359196 / 20,00 € ②



Σχεδιάζοντας το σχολικό μάθημα μουσικής

Ε. Περράκη

Απαραίτητο εργαλείο για τους δασκάλους στην καθημερινή διδακτική τους πράξη. Με 22 ενδεικτικά σχέδια μαθημάτων και 3 σχέδια εργασίας.

€ ΕΛ III 268 □ 17x23
ISBN: 978-960-6685-13-2
Κ.Ε.: 59360177 / 18,00 €



Ο πειρατής Σιντόρε - Ντορεσί

Θ. Παπαϊωάννου

Τι γυρεύει ο μεγάλος πειρατής Σιντόρε Ντορεσί στο χωριό της μουσικής; Αναεωμένη έκδοση με προτεινόμενες δραστηριότητες.

€ ΕΛ III 36 □ 21x28 / ISBN: 978-960-6685-33-0
10,00 € ②



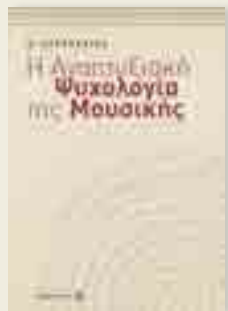
Ο Τάκης Τεταρτάκης και οι φίλοι του!

Κ. Βασδέκη

Απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας με σκοπό την εξοικείωσή τους με μουσικές έννοιες και την ανάπτυξη της μουσικής τους αντίληψης.

€ ΕΛ III 54 □ 19x22 / ISBN: 978-960-6685-55-2
12,00 € ②

ΠΑΙΔΙΚΑ



Η αναπτυξιακή ψυχολογία της μουσικής Ντ. Χάργκρηβς

Το πρώτο βιβλίο που συνδέει την αναπτυξιακή ψυχολογία με τη μουσική εκπαίδευση, υιοθετώντας μία θεωρητική αλλά και πρακτική ανάλυση.

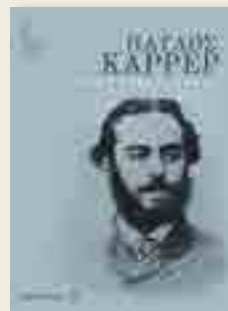
ΦΕΛ III 328 □ 17x23 / ISBN: 978-960-7075-94-3
Κ.Ε.: 59360051 / 30,00 €



Οι θεραπευτικές δυνάμεις της μουσικής Ρ. Μακλήλαν

Το βιβλίο εξερευνά τις θεραπευτικές πρακτικές της χρήσης του ήχου και της μουσικής από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.

ΦΕΛ III 200 □ 17x24 / ISBN: 978-960-7075-55-0
Κ.Ε.: 59360029 / 18,00 €



Παύλος Καρρέ Α. Ξεπαπαδάκου

Με αφορμή και γνώμονα το καλλιτεχνικό έργο του Παύλου Καρρέ φωτίζονται άγνωστες πτυχές της ιστορικής και πολιτιστικής πραγματικότητας του 19ου αιώνα στη νεότερη Ελλάδα.

ΦΕΛ III 504 □ 17x23 / ISBN: 978-960-6685-52-1
Κ.Ε.: 59359850 / 28,00 €



Νικόλαος Χαλκιόπουλος Μάντζαρς Κ. Καρδάμης

Ο 2ος τόμος της σειράς «Βιογραφίες Ελλήνων Συνθετών»

Με το βιβλίο αυτό επιχειρείται η κατανόηση της ώριμης μουσικοαισθητικής σκέψης του, καθώς και η αποκάλυψη πτυχών του «καθημερινού Μάντζαρου».

ΦΕΛ III 448 □ 17x23 / ISBN: 978-960-6685-62-0 / Κ.Ε.: 59359819 / 28,00 €



Στοιχεία και περιβάλλοντα της μουσικής Μ. Τσέτσος

Μια φιλοσοφική εισαγωγή στη μουσικολογία, που προσφέρει συνάμα εναύσματα για περαιτέρω μελέτη και προβληματισμό.

ΦΕΛ III 108 □ 14x21 / ISBN: 978-960-6685-48-4
Κ.Ε.: 59360274 / 12,00 €



Μουσικές βιταμίνες Ηλ. Σακαλάκ

Όποια κι αν είναι η σχέση που έχετε με τη μουσική, ελάτε να ανακαλύψουμε καινούργιες λειτουργικότητες της μουσικής, που θα μας βοηθήσουν πολύ στην καθημερινή μας ζωή.

ΦΕΛ III 336 □ 17x23 / ISBN: 960-7075-96-X
Κ.Ε.: 59360204 / 16,00 €



Μανώλης Καλομοίρης 50 χρόνια μετά

Ν. Μαλιάρας - Α. Χαρκιολάκης

Αφιέρωμα στη συμπλήρωση μισού αιώνα από το θάνατο του συνθέτη. Η πολύπλευρη και πολυπράγμων προσωπικότητα που τάραξε τα νερά της μουσικής ζωής το πρώτο μισό του προηγούμενου αιώνα.

ΦΕΛ III 296 □ 17x23 / ISBN: 978-960-6685-50-7
Κ.Ε.: 59358429 / 18,00 €

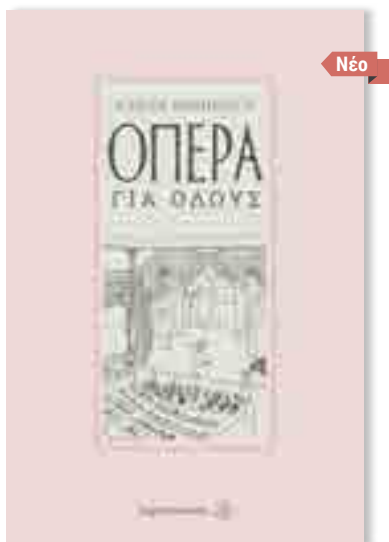


Το Τρίτο Πρόγραμμα της ελληνικής ραδιοφωνίας στα χρόνια του Μάνου Χατζιδάκι

Δ. Παπανικολάου

Το ραδιοφωνικό Τρίτο πρόγραμμα του Μάνου Χατζιδάκι την περίοδο 1975-1981, με κοινωνικές και πολιτιστικές προσεγγίσεις.

ΦΕΛ III 212 □ 17x24 / Κ.Ε.: 59360019
ISBN: 978-960-6685-46-0 / 16,00 €



Όπερα για όλους Ε. Αθανασίου

Οι στοιχειώδεις πληροφορίες για την όπερα σε απλή και κατανοητή γλώσσα. Το «Όπερα για όλους» είναι ένα βασικό εγχειρίδιο για όλους τους φιλόμους που θέλουν να αποκτήσουν τη δική τους εικόνα για το λυρικό θέατρο απομυθοποιώντας τα στερεότυπα που συνήθως συνοδεύουν τον χώρο της όπερας.

Στο βιβλίο παρουσιάζονται τα βασικά στοιχεία της όπερας από τις απαρχές της ως σήμερα (συντελεστές, είδη, ιστορία, θέατρα, φεστιβάλ κ.λπ.), δίνοντας κατ' αυτό τον τρόπο στον αναγνώστη - ακροατή την ευκαιρία της γνώσης σε τεχνικό/ιστορικό επίπεδο, συντελώντας παράλληλα στην ενίσχυση της εμπιστοσύνης του απέναντι στο φυσικό του μουσικό ένστικτο.

Ⓢ ΕΛ ■ 148 □ 14x21 / ISBN: 978-960-6685-79-8 / 12,00 €



Η απόλαυση της μουσικής Τζ. Μάχλις - Κ. Φόρνεϋ

Εισαγωγή στην ιστορία - μορφολογία της Δυτικής Μουσικής

Το βιβλίο του Τζ. Μάχλις «Η Απόλαυση της Μουσικής» εξετάζει με χρονολογική σειρά τη διαδρομή της Δυτικής Μουσικής από το Μεσαίωνα ως τον 20ό αιώνα. Από τους τροβαδούρους, τον Παλεστρίνα, τον Μπαχ και τον Μπετόβεν ως το Στραβίνσκι, τον Σέννπεργκ, τον Βέρνερ και τον Βαρέζ, από το γρηγοριανό άσμα, τη μπαρόκ όπερα, την καντάτα και το ορατόριο ως την κλασική συμφωνία, το κονσέρτο και τη σονάτα, από το ρομαντικό τραγούδι, την προγραμματική μουσική και το μουσικό δράμα ως τον ιμπρεσιονισμό, τη νέα ευρωπαϊκή σκηνή, τη δεύτερη σχολή της Βιέννης, την ηλεκτρονική μουσική και τις νέες τάσεις.

Ⓢ ΕΛ ■ 488 □ 17x24 / ISBN: 960-7075-39-0 / Κ.Ε.: 59357532 / 55,00 €

Ο αναγνώστης οδηγείται σε ένα υπέροχο ταξίδι στον κόσμο της μουσικής

- Οι συνθέτες
- η ζωή και το έργο τους
- η οργάνωση του ήχου
- μελωδία - αρμονία - ρυθμός, τα δομικά υλικά της μουσικής δημιουργίας
- η κατασκευή της φόρμας, οι αλλαγές του ύφους κατά εποχή και κατά περίοδο, η ποικιλία των ειδών, τα μέσα έκφρασης
- τα όργανα
- τα μουσικά σύνολα
- οι μουσικοί και ο μάεστρος



Η Ελένη Αθανασίου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1981. Σπούδασε Αγγλική Γλώσσα και Φιλολογία στο Ε.Κ.Π.Α. (2006) και παράλληλα ασχολήθηκε με τη φωνητική. Το 2012 πήρε Master στο κλασικό τραγούδι από το Μουσικό Πανεπιστήμιο του Freiburg im Breisgau στη Γερμανία. Από το 2004 είναι μόνιμο μέλος της Χωρδίας Ραδιοφωνίας της Λειψίας (MDR Rundfunkchor).



@golden-eyes.de

Ελένη
Αθανασίου



Βραδιές με την ορχήστρα Κ. Χόλομαν

Πλήρης οδηγός κοντσέρτων κλασικής μουσικής.

Ⓢ ΕΛ ■ 344 □ 17x24
ISBN: 978-960-7075-53-6
Κ.Ε.: 59360044 / 28,00 €



Οι βραδιές της ορχήστρας H. Berlioz

Η σημαντικότερη συλλογή κειμένων σε μορφή αφήγησης από μια ορχήστρα μιας όπερας που πλήττει παίζοντας ανούσια έργα σχεδόν κάθε βράδυ.

Ⓢ ΕΛ ■ 108 □ 14x21
ISBN: 978-960-6685-36-1
10,00 €



Καλλιέργεια της μουσικής τέχνης στην Ελλάδα της Ευρώπης Πρακτικά συνεδρίου

Η πανεπιστημιακή μουσική εκπαίδευση στην Ελλάδα.

Ⓢ ΕΛ ■ 322 □ 17x24
ISBN: 978-960-98740-2-1
8,99 €



Νέο

© ΕΛ III 304 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-78-1
20,00 €

Το πολιτικό τραγούδι στην Ελλάδα - 1974 - 2002

Γ. Μυζάλης

Ο όρος «πολιτικό τραγούδι», διαχρονικά, έχει προβληματίσει τους μελετητές του ελληνικού τραγουδιού, τόσο εκείνους που κινητοποιήθηκαν από την αγάπη και το μεράκι τους για το είδος, όσο κι εκείνους που ασχολήθηκαν με αντίστοιχα θέματα.

Ο μουσικολόγος Γιώργος Μυζάλης, με εργαλεία τη βιβλιογραφική έρευνα και τις συνεντεύξεις βάθους με τους πρωταγωνιστές του, αναδεικνύει τη διαχρονική του παρουσία, τις σημαντικές αλλαγές που το καθόρισαν αλλά και τον εντυπωσιακό του ρόλο σε όλες τις εκφάνσεις της καθημερινής ζωής του Έλληνα.



Γιώργος Μυζάλης



© ΕΛ III 464 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-73-6
Κ.Ε.: 68400300 / 28,00 €

Ιστορία της μουσικής παραγωγής

Ν. Πατηνιώτης

Οι εταιρείες, οι τεχνολογίες και τα πρόσωπα
που άλλαξαν τον ήχο

Το βιβλίο *Ιστορία της μουσικής παραγωγής – Οι εταιρείες, οι τεχνολογίες και τα πρόσωπα που άλλαξαν τον ήχο* παρουσιάζει τη χρονική εξέλιξη των ηχογραφήσεων από την απαρχή τους έως και τις μέρες μας, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στις σημαντικότερες τεχνολογίες και παράλληλα στις εταιρείες και στους ανθρώπους πίσω από αυτές.



Με επιπρόσθετο φωτογραφικό υλικό που σχετίζεται με τα πρόσωπα, τις τεχνολογίες και τον εξοπλισμό.



Νίκος Πατηνιώτης

Ο συγγραφέας μάς προτείνει:

«Επειδή στη μεγαλύτερη έκταση του βιβλίου αναφέρονται συχνά αντιπροσωπευτικοί τίτλοι μουσικών κομματιών, είναι πολύ σημαντικό ο αναγνώστης να ανατρέξει σε αυτά ώστε να παγιώσει μια καλύτερη άποψη για τις πληροφορίες τις οποίες αντλεί».



Τετράδια μουσικής μεγάλα

i-Piano / Jazz / Νότες /
Rockabilly / Περφορέ

III 50/10 □ 21x24 / 5,50 €

Τετράδια μουσικής μικρά

Anne-Claire / Reggae /
Guitar Spirit

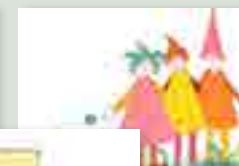
III 50/6 □ 24x17 / 4,50 €

Τζίνι

III 50/6 □ 24x17 / 2,50 €

Μεγάλες Νότες

III 24/5 □ 24x17 / 2,50 €



Αφίσες

Μουσικά όργανα όλων των ηπείρων

□ 70x100 / 12,00 €

Μουσικά όργανα της ορχήστρας /
Μουσικοπαιδαγωγικά κρουστά και πνευστά

□ 50x70 / 5,00 €



The Playful Notebooks, Flip me, Write me

Σκίτσα: Γ. Κοκκόση

Μια σειρά από πρωτότυπα και καλαίσθητα θεματικά σημειωματάρια-flip books για τις καθημερινές σας σημειώσεις. Ξεφυλλίζοντας γρήγορα τις σελίδες του κάθε σημειωματάριου βλέπετε τα μικρά σκίτσα να κινούνται.

Ένα ιδιαίτερο δώρο

- για φιλόμους και μη
- για τους λάτρεις της τέχνης
- για όσους αναζητούν ένα ιδιαίτερο ενθύμιο από το ταξίδι τους στην Ελλάδα

1. Ορφείας & Ευρυδίκη
Orpheus & Eurydice

2. Μαρία Κάλλας
Maria Callas

3. Όπερα
Opera

4. Σαπφώ
Sappho

5. Ρεμπέτικο
Rembetiko

6. Παρθενώνας
The Parthenon

III 64 □ 12x16 / 4,50 €



1. Princess Sissi / 2. Dying Achilles

(Για το Μουσείο Αχίλλειο)

- ✱ Για ειδικές παραγγελίες και custom σχέδια για μουσεία, ξενοδοχεία, οργανισμούς, επικοινωνήστε μαζί μας στο info@fagottobooks.gr



the playful notebooks
flip me • write me

Keep your Greek memories **alive**





Διαδραστικά πολυμέσα και ψηφιακή τεχνολογία στις τέχνες Γ. Δεληγιάννης

Οι πιο σημαντικές πτυχές ανάπτυξης διαδραστικών συστημάτων πολυμέσων.

ΦΕΛ III 172 □ 17x23 / ISBN: 978-960-6685-06-4 / Κ.Ε.: 59359104 / 20,00 €

Η κοινωνία της πληροφορίας και ο ρόλος των διαδραστικών πολυμέσων Γ. Δεληγιάννης

Οι τεχνολογίες της Κοινωνίας της Πληροφορίας με γνώμονα τον άνθρωπο.

ΦΕΛ III 184 □ 17x23 / ISBN: 978-960-7075-99-4 / Κ.Ε.: 59359083 / 20,00 €



Ανάπτυξη Παιχνιδιών Γ. Δεληγιάννης - Μ. Βεκιάρης

Σχεδιασμός διαδραστικής αφήγησης, θεωρίες, τάσεις και παραδείγματα.

ΦΕΛ III 132 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-75-0
Κ.Ε.: 68400387 / 18,00 €



Πηγές μουσικής πληροφόρησης και πληροφοριακή παιδεία Αλ. Χαρκιολάκης - Χ. Λαβράνος

Μία αποτύπωση της συστηματοποίησης για τη μελέτη της μουσικής πληροφόρησης.

ΦΕΛ III 250 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-63-7
Κ.Ε.: 59360263 / 16,00 €



Ήθος & πάθος D. Honorato

Αρετή και δύναμη στην ανθρώπινη έκφραση.

ΦΕΛ III 440 □ 17x23
ISBN: 960-7075-97-8
Κ.Ε.: 59360511 / 20,00 €



Τέχνη και διαπολιτισμικότητα στη Μεσόγειο Πρακτικά διημερίδας

Εκκινώντας από την αρχαιότητα - κοιτάζοντας προς το μέλλον.

ΦΕΛ III 322 □ 17x24
ISBN: 978-960-7260-51-2
Δωρεάν ☐



Η ζωή εν πέτρα Άννα Μπατιστάτου

Αυτό δεν είναι ένα εγχειρίδιο επιβίωσης. Δεν περιέχει κατευθυντήριες οδηγίες. Ποιος ξέρει πώς θα κυλήσει η πέτρα της ζωής του; Ποιος μπορεί να επέμβει καθοριστικά στην τύχη του άλλου, ακόμα κι αν πρόθυμα θα την αντάλλαζε με τη ζωή του; Τι γίνεται στη μοιραία διασταύρωση με το κακό, το άδικο, τον θάνατο;

Η μόνη διαπίστωση που επιτρέπεται είναι ότι όσο απαραίτητη είναι η δράση, τόσο μάταιος είναι ο πόλεμος. Αυτό είναι ένα δοκίμιο συμπλήρωσης, μια ιστορία διαδοχικών επιβιώσεων χωρίς τέλος. Αρχίζει από ένα κύτταρο, κυλάει μέσα από το θαύμα της ζωής και πέρα από το θαύμα του θανάτου. Μοναδικός στόχος είναι να εμπνευστεί ο αναγνώστης τον δικό του αυθεντικό τρόπο να διαβεί από την πρώτη σελίδα ως την αιωνιότητα.

ΦΕΛ III 64 □ 20x20 / ISBN: 978-960-6685-66-8 / 15,00 €



Τάο τε Τζινγκ Λάο Τζου

Σαν κλασικό κείμενο υπαρξιακής εγρήγορης, το Τάο Τε Τζινγκ απαιτεί υπομονετική αφομοίωση από εκείνον που το πλησιάζει.

ΦΕΛ III 124 □ 13x20
ISBN: 960-7075-42-0
8,00 €



Το Κηρύκειο / Ανασκόπηση Π. Κουρόπουλος

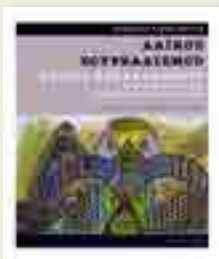
Μέσα στη σύγχυση της νέας εποχής, ο λόγος του Π. Κουρόπουλου αντηχεί καθαρίως και φωτεινός. «Η ζωή δεν επιχρυσώνεται τεχνητά. Την αναπνέουμε στιγμή προς στιγμή, όπως είναι, όπως έρχεται, όπως την πλάθουμε».

1 ΦΕΛ III 104 □ 10x16 / ISBN: 960-220-360-9 / 8,00 €
2 ΦΕΛ III 72 □ 10x16 / ISBN: 960-7075-87-0 / 8,00 €

«Οι εικόνες του βιβλίου είναι φωτογραφίες από τα ονειρικά τοπία που αντικρίζω καθημερινά μέσα από τους φακούς του μικροσκοπίου. Είναι κύτταρα, κάποτε δικά μου και κάποτε δικά σας, όλων τα ίδια και όλα μοναδικά»



Άννα Μπατιστάτου



Λαϊκός σουρεαλισμός: Κώστας ντε Βαλαμόντε Π. Κοψιδά - Βρεττού

Ο ΚΒ, ένα ιδιότυπο τέκνο του σουρεαλισμού, εκκεντρικός, εκρηκτικός, σφράγισε με το ταπεραμένο του τη Λευκάδα.

📖 ΕΛ III 184 □ 18x21
ISBN: 978-960-6685-05-7
15,00 €



Λευκάδιος Χερν Π. Κοψιδά - Βρεττού

Η σημασία του αρχέτυπου της μάνας στο έργο του διακεκριμένου μελετητή του γιαπωνέζικου πολιτισμού, Λευκάδιου Χερν.

📖 ΕΛ III 80 □ 17x23
ISBN: 978-960-6685-31-6
12,00 €



Στάμος: Μια μαρτυρία για τον ζωγράφο Φ. Πιομπίνος

Μια μαρτυρία για τη ζωή και το έργο του μεγάλου Λευκαδίτη ζωγράφου Θεόδωρου Στάμου.

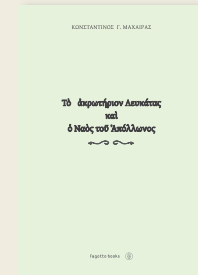
📖 ΕΛ III 84 □ 21x26
ISBN: 960-7075-93-5
15,00 €



Πάτρια ίχνη Ν. Βαγενάς

Ένα βιωματικό, σχεδόν εξομολογητικό βιβλίο που μας προσκαλεί σε ένα νοερό ταξίδι στη Λευκάδα των δεκαετιών του '60 και του '70.

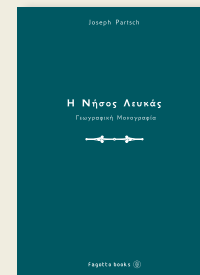
📖 ΕΛ III 276 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-60-6
16,00 €



Το ακρωτήριο Λευκάτας και ο ναός του Απόλλωνος Κ. Μαχαιράς

Η γλαφυρή περιγραφή του Λευκαδίτη ιστορικού Κ. Μαχαιρά για το ακρωτήριο και τον μύθο της Σαπφούς.

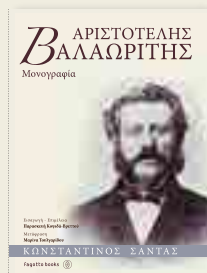
📖 ΕΛ III 20 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-28-6 / 8,00 €



Η νήσος Λευκάς: Γεωγραφική μονογραφία J. Partsch

Μια εξαιρετικά σπάνια μονογραφία για τη Λευκάδα του 19ου αιώνα, για πρώτη φορά στην ελληνική γλώσσα.

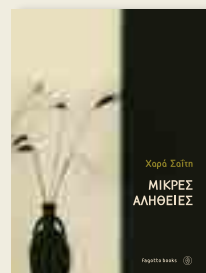
📖 ΕΛ III 72 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-29-3
Κ.Ε.: 59360550 / 12,00 €



Αριστοτέλης Βαλαωρίτης Κ. Σάντας

Μια κριτική εργοβιογραφική μονογραφία του Αριστοτέλη Βαλαωρίτη.

📖 ΕΛ III 244 □ 17x23
ISBN: 978-960-6685-40-8
18,00 €



Μικρές αλήθειες Χ. Σαΐτη

Μικρές αλήθειες για την τέχνη και τη ζωή, για το περιβάλλον και την ιστορία. Μικρές, για να δώσουν τις απαντήσεις και μεγάλες, για να χωρέσουν μαγικές στιγμές.

📖 ΕΛ III 240 □ 17x23
ISBN: 978-960-6685-38-5
16,00 €



Λευκαδίτικα διηγήματα Δ. Ε. Σολδάτος

2η εμπλουτισμένη έκδοση

Ιστορίες που ο συγγραφέας άκουσε, έζησε ή έπλασε και πλωτή γέφυρα ανάμεσά τους η αλαφροΐσκιωτη Λευκάδα.

📖 ΕΛ III 248 □ 17x23
ISBN: 978-960-6685-68-2
15,00 €



Το Οθωμανικό υδραγωγείο της Αγίας Μαύρας Δ. Σπ. Τσερές

Μια λεπτομερής μελέτη, διανθισμένη με σκίτσα και φωτογραφίες, που αποκαλύπτει αδιερεύνητες μέχρι τώρα πτυχές της πολύχρονης ιστορίας του.

📖 ΕΛ III 96 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-70-5 / 12,00 €



Η Λευκάδα αύριο Ν. Κονδυλάτος

Ο Ν. Κονδυλάτος ιχνηλατεί την τωρινή κατάσταση της Λευκάδας και μέσα από σκέψεις, προβληματισμούς και προτάσεις ανοίγει το διάλογο για τις νέες προτεραιότητες του τόπου.

📖 ΕΛ III 196 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-71-2
15,00 €



Εικονολήπτης Φ. Καραβοκύρης

Το υγρά τοπίο που περιβάλλει την πόλη είναι το πρωταρχικό πλαίσιο απ' όπου ξεπηδούν τα είδωλα με τα οποία η ύπαρξη παίζει το αιώνιο παιχνίδι της παρουσίας και της απουσίας.

📖 ΕΛ III 48 □ 14x21
ISBN: 960-7075-91-9
5,00 €



Λευκαδίτικα μαγειρέματα Εύη Βουτσινά

Ένα βιβλίο για τη μαγειρική, αλλά και για τους ανθρώπους της Λευκάδας, γραμμένο από μια Λευκαδίτισσα γι' αυτόν τον τόπο με το γλαυκό φως, με την ελιά και το κυπαρίσσι, με τη σμαραγδένια θάλασσα...

«Στην πόλη οι γυναίκες παίρνουν το γάλα από το γαλατάδικο. Η γυναίκα του χωριού

όμως πρέπει να αρμέξει την κατσάκη ή ίδια, να σουρώσει το γάλα, να το βράσει ή να το κάμει τυρί. Την πατάτα που βάζει στην κατσαρόλα της τη φύτεψε με τα χέρια της, μόχθησε μέχρι να τη φέρει στο σπίτι. Επομένως η μαγειρική της ενσωματώνει το μόχθο, το ρυθμό της φύσης, τους κύκλους του χρόνου, την αρμονία της συνύπαρξης. Αυτό ονομάζω ήθος του φαγητού».

📖 ΕΛ III 228 □ 21x19 / ISBN: 978-960-6685-14-9 / 19,80 €

📖 ENG III 208 □ 21x19 / ISBN: 978-960-6685-19-4 / 19,80 €



Αυθεντική ελληνική κουζίνα Εύη Βουτσινά

«Από τον τεράστιο πλούτο συνταγών που έχω καταγράψει στη συστηματική έρευνα που κάνω τα τελευταία 14 χρόνια σε όλη τη χώρα, επέλεξα (με δυσκολία είναι αλήθεια) αυτές που καταχωρίζονται σ' αυτόν τον τόμο, τόσο για τη γευστική τους ποιότητα όσο και για το ότι τις θεωρώ ενδεικτικές της ελληνικής διατροφικής ταυτότητας».

📖 ΕΛ III 104 □ 19x24 / ISBN: 978-960-6685-27-9 / 15,00 €

📖 ENG III 104 □ 19x24 / ISBN: 978-960-6685-34-7 / 15,00 €



Εύη Βουτσινά

Η Εύη Βουτσινά γεννήθηκε στη Λευκάδα το 1950. Τριγυρνώντας σε όλη την Ελλάδα έψαχνε να βρει αυτά που κρατούν φυλαγμένα στην καρδιά και τα σεντούκια τους οι άνθρωποι που έζησαν πολλούς κύκλους από τούτη τη ζωή. Τα «Λευκαδίτικα Μαγειρέματα» ήταν το 15ο βιβλίο της. Μαγειρεύοντας, γράφοντας ή ερευνώντας, ο στόχος της παρέμεινε ο ίδιος: να βρει το αυγό του κόκορα. το μαύρο γάλα κι εκείνο το μικρό ασημένιο ραβδί που έπεσε από τα χέρια της νεράιδας.



Η Λευκάδα του Wilhelm Dörpfeld 1891-1913

N. Θερμός

Στο λεύκωμα αυτό αναλύεται η ιδιαίτερη και ανθρώπινη σχέση που ανέπτυξε ο W. Dörpfeld με τη Λευκάδα, ενώ παρουσιάζονται όλα τα μέρη που είτε έκανε ανασκαφές είτε απλώς φωτογράφησε.

📖 ΕΛ+ENG+GER III 88 □ 23x22
ISBN: 978-960-6685-11-8 / 15,00 €



Λεύκωμα Λευκάδα Θ. Παπαδόπουλος

Το πρώτο μεγάλο καλλιτεχνικό λεύκωμα για τη Λευκάδα. Μέσα από την εξάισια φωτογραφική δουλειά του Θ. Παπαδόπουλου αποκαλύπτεται η μεταφυσική γοητεία του νησιού των ποιητών.

Διεθνές Βραβείο Σχεδιασμού στον Διαγωνισμό "The Great Design Show 2005"

📖 ΕΛ+ENG III 144 □ 22x28 / ISBN: 960-7075-95-1
28,00 €



Λευκάδα: Ένα ταξίδι στο χρόνο / Άνθρωποι και τοπία Fritz Berger

Οι φωτογραφίες του Ελβετού Fritz Berger για τη Λευκάδα των δεκαετιών 1960-70.

«Τις αναμνήσεις από τη Λευκάδα τις κουβαλώ σαν εικόνες μέσα μου. Είναι εικόνες γεμάτες φως και σκιά, μορφές και χρώματα, γεμάτες ανθρώπους, λουλούδια, δέντρα, λόφους και θάλασσα».

1 📖 ΕΛ+ENG III 108 □ 14x19 / ISBN: 960-6685-01-2

2 📖 ΕΛ+ENG+GER III 108 □ 14x19 / ISBN: 978-960-6685-21-7
12,00 €

Η χλωρίδα της Λευκάδας Μπ. Λάζαρης

Ο Μπάμπης Λάζαρης μελέτησε και φωτογράφησε την πλούσια χλωρίδα της Λευκάδας.

«Αν θέλεις να δεις και να θαυμάσεις τη χλωρίδα της Λευκάδας πρέπει να σκύψεις, να γονατίσεις, να φέρεις το πρόσωπό σου κοντά στο χώμα».

📖 ΕΛ+ENG III 112 □ 23x17
ISBN: 978-960-6685-56-9 / 12,00 €





Λευκάδα, πλήρης οδηγός

N. Κατηφόρη

Ο πλήρης οδηγός της Λευκάδας με τις 180 φωτογραφίες και τους αναλυτικούς χάρτες, σας παρέχει το κλειδί για να ανακαλύψετε το νησί.

Ακόμη οι off-road διαδρομές θα σας αποκαλύψουν άγνωστες τοποθεσίες εξαιρετικού φυσικού κάλλους.

Ⓢ ΕΛ 180 □ 12x22 / ISBN: 978-960-6685-02-6 / 15,00 €

Ⓢ ENG 180 □ 12x22 / ISBN: 978-960-6685-07-1 / 15,00 €

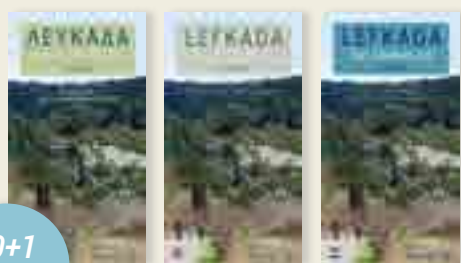
Ⓢ GER 180 □ 12x22 / ISBN: 978-960-6685-09-5 / 15,00 €

Ⓢ NED 180 □ 12x22 / ISBN: 978-960-6685-37-8 / 15,00 €

Ⓢ ITA 180 □ 12x22 / ISBN: 978-960-6685-08-8 / 15,00 €

Ⓢ FRA 180 □ 12x22 / ISBN: 978-960-6685-22-4 / 15,00 €

Ⓢ CZE 180 □ 12x22 / ISBN: 978-960-6685-10-1 / 15,00 €



30+1
διαδρομές
με GPS



Λευκάδα περπατώντας

Lida Out

31 περίπατοι περιγράφονται διεξοδικά, εμπλουτισμένοι με χάρτες, φωτογραφίες και GPS συντεταγμένες. Επίσης, αναγράφονται οι αποστάσεις, οι υψομετρικές διαφορές, καθώς και η δυσκολία των διαδρομών.

Ⓢ ΕΛ 155 □ 12x22 / ISBN: 978-960-6685-53-8 / 15,00 €

Ⓢ ENG 140 □ 12x22 / ISBN: 978-960-6685-23-1 / 15,00 €

Ⓢ NED 140 □ 12x22 / ISBN: 978-960-6685-24-8 / 15,00 €

Συνοπτική ιστορία του κάστρου της Αγίας Μαύρας M. Σφέτσας

Ο οδηγός αυτός έχει σκοπό να περιγράψει με σύντομο και περιεκτικό τρόπο την ιστορία ενός από τους ελάχιστους επισκέψιμους αρχαιολογικούς χώρους της Λευκάδας.

Ⓢ ΕΛ+ENG 70 □ 19x23

ISBN: 978-960-6685-65-1 / 15,00 €



Λευκάδα: Οδηγός για τα καλύτερα

N. Θερμός

Ένας πραγματικά σύγχρονος οδηγός για τη Λευκάδα γραμμένος από άτομα που ζουν στο νησί και το βιώνουν καθημερινά.

Ⓢ ΕΛ 128 □ 12x16

ISBN: 978-960-6685-25-5 / 6,00 €



Πλήρης οδικός χάρτης της Λευκάδας

Αξιόπιστος χάρτης με αναλυτικό ευρετήριο των χωριών, των αξιοθέατων και των παραλιών.

Ⓢ ΕΛ+ENG □ 45x65

ISBN: 960-6685-04-7 / 2,80 €



Pocket map & mini οδηγός: Λευκάδα

Πλαστικοποιημένος χάρτης δύο όψεων.

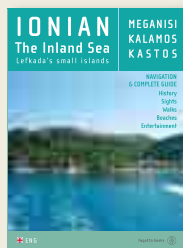
Ⓢ ΕΛ+ENG □ 33x48

ISBN: 978-960-6685-39-2 / 2,80 €

Μεγανήσι, εικονογρα- φημένος χάρτης

Ⓢ ΕΛ+ENG+ITA+GER □ 50x70

ISBN: 978-960-6685-30-9 / 3,00 €



Ιόνιο - τα νησιά της Λευκάδας: Μεγανήσι, Κάλαμος, Καστός Ν. Θερμός - Η. Μπάρμπικα

Η πρώτη αναλυτική έκδοση για αυτά τα νησιά που είναι ακόμη ανέγγιχτα από τον μαζικό τουρισμό. Περιλαμβάνονται ακόμη: Σκορπιός, Μαδουρή, Ατοκος, Αρκούδι και όρμοι Λευκάδας.

Ⓢ ΕΛ III 144 □ 17x23 / ISBN: 978-960-6685-43-9 / 15,00 €
Ⓢ ENG III 144 □ 17x23 / ISBN: 978-960-6685-44-6 / 15,00 €

Ναυτικός χάρτης Ιονίου Ν. Θερμός

Πλήρως ανανεωμένος χάρτης διπλής όψεως για την περιοχή του Ιονίου που υποκαθιστά την ανάγκη προμήθειας 3 χαρτών.

Ⓢ ENG III 2 □ 70x100
ISBN: 978-960-6685-47-7 / 24,00 €



Welcome Maps Ταξιδιωτικοί Χάρτες

1. Λευκάδα / 2. Ήπειρος

Οι χάρτες Welcome Maps παρουσιάζουν όλα τα σημαντικά μνημεία και τα σημεία ενδιαφέροντος, αλλά και πάμπολλες προτάσεις για φαγητό, διαμονή, διασκέδαση, ψώνια και δραστηριότητες λειτουργώντας ως το πλέον χρήσιμο εργαλείο στα χέρια του επισκέπτη.

Ⓢ ENG □ 70x100 / ΔΩΡΕΑΝ

Destination Lefkada Ταξιδιωτικός Οδηγός

Ο πλέον έγκυρος και ολοκληρωμένος οδηγός για όσους έχουν επιλέξει το νησί της Λευκάδας ως τον επόμενο ταξιδιωτικό τους προορισμό.

Ⓢ ENG □ 19x24 / ΔΩΡΕΑΝ



Ⓢ ΕΛ+ENG III 104 □ 20x23
ISBN: 978-960-6685-80-4
18,00 €

Περπατώντας στην παλιά πόλη της Λευκάδας Κ. Σκλαβενίτης

Το βιβλίο του Κ. Σκλαβενίτη συνδυάζει γοητευτικά και λεπτομερή σχέδια του ιστορικού κέντρου της Λευκάδας μαζί με ενδιαφέρουσες πληροφορίες αρχιτεκτονικού ενδιαφέροντος και όχι μόνο, οδηγώντας τον αναγνώστη σε μία βιωματική εικαστική περιήγηση στην πόλη της Λευκάδας. Μας μεταφέρει σκηνές από την καθημερινότητα του τόπου, μέσα από γνώριμα στενά της πόλης και λεπτομέρειες του διαρκώς εξελισσόμενου λευκαδίτικου τοπίου.

Ο Κ. Σκλαβενίτης γεννήθηκε στη Λευκάδα το 1984. Σπούδασε στο τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και συνέχισε με Master of Arts in Design στον ΑΚΤΟ - Middlesex University. Από το 2010 είναι σκιτσογράφος στην εφημερίδα Τα Νέα. Έχει συνεργαστεί, επίσης, με την εφημερίδα Το Βήμα, τα περιοδικά Ταχυδρόμος και Books' Journal και το socomig.gr κάνοντας κόμικς και εικονογραφήσεις.



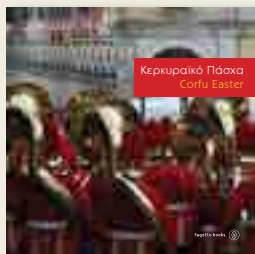
Κ. Σκλαβενίτης

Τα παλιά σπίτια της Λευκάδας Δ. Μαλακάσης

Η εργασία αυτή δεν έχει σκοπό να προσδιορίσει με δογματικό τρόπο την ανάγκη φυγής «προς το παρελθόν», προς ένα παρελθόν που έχει περάσει αμετάκλητα, ούτε έχει σκοπό ν' απαρνηθεί τη σημερινή πραγματικότητα. Αυτά θα' ταν κάτι «εκτός τόπου και χρόνου». Σκοπεύει να διατυπώσει, να προσδιορίσει και να εξωτερικεύσει το αίσθημα κάθε Λευκαδίτη, που μένει στον τόπο του ή έξω απ' αυτόν, για ό,τι έγινε από το 1947 και εδώθε με τόσην απεισκευία.

Ⓢ ΕΛ III 125 □ 17x24 / ISBN: 960-7075-74-9 / 15,00 €

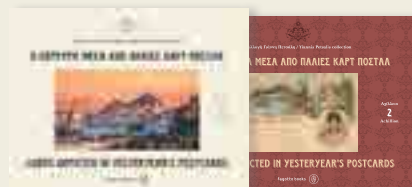




Κερκυραϊκό Πάσχα Ν. Χριστογιαννόπουλος

Μικρό λεύκωμα για το Κερκυραϊκό Πάσχα με αναλυτική παρουσίαση των εκδηλώσεων και των εθίμων κάθε ημέρας της Μ. Εβδομάδας.

📖 ΕΛ+ENG III 48 □ 19x19
ISBN: 978-960-6685-16-3 / 6,00 €



Η Κέρκυρα μέσα από παλιές καρτ ποστάλ 1. Πίνακες / 2. Αχίλλειο Γ. Πετσάλης

Παλιές καρτ ποστάλ, από την προσωπική συλλογή του Γ. Πετσάλη, έργα κυρίως διάσημων ζωγράφων Κερκυραίων και μη, των αρχών του 20ού αιώνα που αποτυπώνουν με ξεχωριστή αισθητική το φυσικό περιβάλλον της Κέρκυρας.

1 📖 ΕΛ+ENG III 162 □ 24x17 / ISBN: 978-960-6685-15-6 / 15,00 €
2 📖 ΕΛ+ENG III 146 □ 24x17 / ISBN: 978-960-6685-17-0 / 15,00 €



Δημόσιες τελετές στην Κέρκυρα κατά την περίοδο της βενετικής κυριαρχίας

Αλ. Ξ. Νικηφόρος

Το αστικό τελετουργικό της Κέρκυρας την περίοδο της Ενετικής κυριαρχίας.

📖 ΕΛ III 524 □ 17x24
ISBN: 978-960-6685-54-5
Κ.Ε.: 59360534 / 30,00 €



Οδοιπορικό στο Πωγώνι Μ. Μακρόπουλος

Ένας πανέμορφος τόπος που σιγά σιγά ερημώνει. Μακριά από τις τουριστικές «λεωφόρους», ακόμα κι απ' τις «παρόδους» του τουρισμού, το Πωγώνι διατηρεί απόφοιο τον χαρακτήρα του.

📖 ΕΛ III 92 □ 14x21
ISBN: 978-960-6685-51-4 / 10,00 €

Fagottobooks Αθήνα

Μουσικό Βιβλιοπωλείο – Μουσικοπαιδαγωγικά και παραδοσιακά κρουστά – Εκπαιδευτικό υλικό



Fagottobooks Λευκάδα

Γενικό βιβλιοπωλείο – Ταξιδιωτικό Βιβλιοπωλείο – Δώρα για παιδιά





fagotto books



Κεντρικό κατάστημα:

Βαλτετσίου 15, 10680 Αθήνα

T: 210 3645147 / F: 210 3645149

Υποκατάστημα:

Ζακύνθου 7, 31100 Λευκάδα

T: 2645021095 / F: 2645021095

Ηλεκτρονικό κατάστημα:

E: info@fagottobooks.gr

www.fagottobooks.gr



Βρείτε μας στο facebook:

f fagottobooks

