



Περιεχόμενα

| | |
|--|-------------|
| Εισαγωγή | xiii |
| Κεφάλαιο 1: Ο Σινίτσι Σουζούκι και η φιλοσοφία του | 1 |
| 1.1 Η ζωή του Shinichi Suzuki..... | 1 |
| 1.2 Η φιλοσοφία της αγάπης..... | 3 |
| 1.3 Η «Μέθοδος της μητρικής γλώσσας» και της «Εκπαίδευσης ταλέντου»..... | 4 |
| Κεφάλαιο 2: Βασικά χαρακτηριστικά της μεθόδου Σουζούκι | 7 |
| 2.1 Μικρή ηλικία έναρξης..... | 7 |
| 2.2 Συνεχής ακρόαση του ρεπερτορίου..... | 8 |
| 2.3 Ατομικό μάθημα..... | 8 |
| 2.4 Ομαδικό μάθημα..... | 9 |
| 2.5 Συμμετοχή του γονέα..... | 10 |
| 2.5.1 Ο ρόλος του γονέα στο ατομικό μάθημα..... | 11 |
| 2.5.2 Ο ρόλος του γονέα στο ομαδικό μάθημα..... | 13 |
| 2.6 Η μελέτη / εξάσκηση..... | 13 |
| 2.7 Μουσική ανάγνωση..... | 15 |



| | |
|--|-----------|
| Κεφάλαιο 3: Η διδακτική διαδικασία στο προπαρασκευαστικό στάδιο..... | 17 |
| 3.1 Βασικά στοιχεία..... | 17 |
| 3.1.1 Ρεπερτόριο..... | 17 |
| 3.1.2 Τεχνική..... | 18 |
| 3.2 Περιγραφή της διδασκαλίας στο προπαρασκευαστικό στάδιο..... | 21 |
| 3.2.1 Το πρώτο μάθημα..... | 21 |
| 3.2.2 Υπόκλιση..... | 23 |
| 3.2.3 Στάση σώματος..... | 24 |
| 3.3 Βιωματική εξέλιξη της διδασκαλίας..... | 32 |
| 3.3.1 Τεχνική αριστερού και δεξιού χεριού..... | 32 |
| 3.3.1.1 Αριστερό χέρι..... | 32 |
| 3.3.1.2 Δεξί χέρι..... | 43 |
| 3.3.1.3 Παίζοντας βιολί για πρώτη φορά: δεξί και αριστερό χέρι σε πλήρη εφαρμογή..... | 68 |
| Κεφάλαιο 4: Suzuki violin school: volume 1..... | 75 |
| 4.1 Twinkle twinkle little star: variations..... | 77 |
| 4.2 Lightly row..... | 88 |
| 4.3 Song of the wind..... | 92 |
| 4.4 Go tell aunt Rhody..... | 94 |
| 4.5 O Come Little Children..... | 95 |
| 4.6 Στοχεύοντας στην ποιότητα του ήχου..... | 98 |
| 4.7 May Song..... | 99 |
| 4.8 Long Long Ago..... | 103 |
| 4.9 Allegro..... | 105 |
| 4.10 Perpetual motion..... | 107 |
| 4.11 Perpetual motion στη χορδή Ρε..... | 113 |
| 4.12 Allegretto..... | 113 |
| 4.13 Andantino..... | 117 |
| 4.14 Etude..... | 122 |
| 4.15 Minuet 1..... | 126 |
| 4.16 Minuet 2..... | 131 |
| 4.17 Minuet 3..... | 136 |



| | |
|---|------------|
| 4.18 Happy farmer..... | 142 |
| 4.19 Gavotte..... | 144 |
| Κεφάλαιο 5: Τα ομαδικά μαθήματα..... | 149 |
| Υπόκλιση..... | 150 |
| Θέση παιξίματος..... | 151 |
| Αριστερό χέρι..... | 152 |
| Δεξί χέρι..... | 153 |
| Επίλογος..... | 155 |
| Βιβλιογραφία..... | 157 |
| Ελληνόγλωσση βιβλιογραφία..... | 157 |
| Ξενόγλωσση βιβλιογραφία..... | 158 |